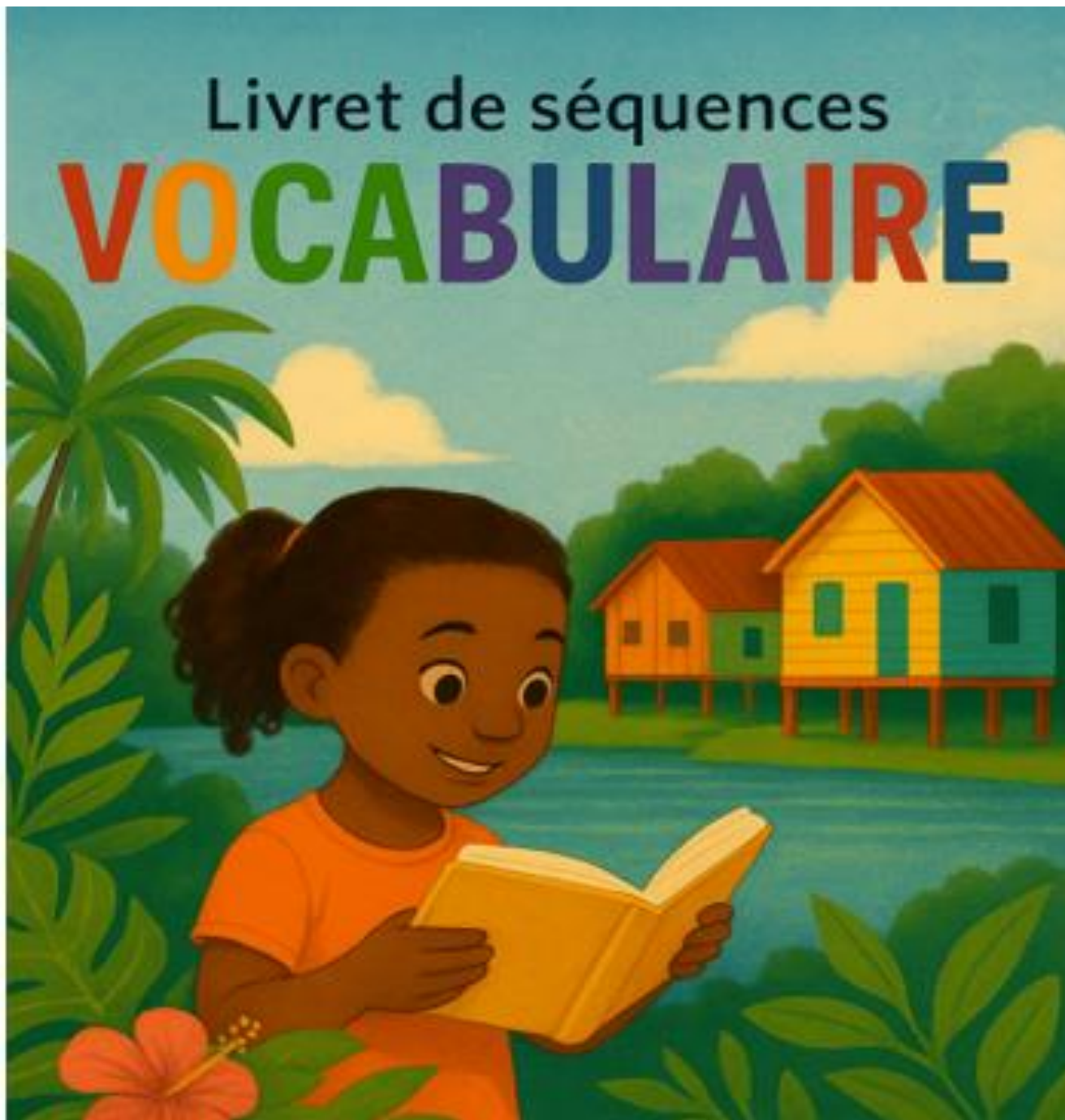




« Il ne suffit pas qu'un enfant entende parler autour de lui pour qu'il apprenne à parler et à se servir du langage. Il est nécessaire que ses paroles s'inscrivent dans une expérience partagée qui leur donne du sens ».

J. HEBRARD

La genèse du projet :

Dans le cadre du Plan Français, des formations sur la démarche d'enseignement du vocabulaire ont été effectuées en 2024/2025 au sein de l'académie de Guyane. Les professeurs des écoles et les PES ont adhéré au projet de réaliser des fiches de séquences en vue de constituer un livret mutualisable dès la rentrée 2025/2026. Les thématiques ont été choisies par les enseignants. L'accompagnement a été opéré par Sabine Désir, Catherine Dorion et Christelle Mencé.

De vifs remerciements :

- A Mireille Jacques, A-DAASEN
- A Sabrina Caristan, IEN de la circonscription de Matoury/Régina/ Oyapock
- A Sabine Désir , CPC de la circonscription de Matoury/Régina/ Oyapock
- A Catherine Dorion, Chargée d'études DGESCO (accompagnement)
- Aux Enseignants de CE1 de Matoury/Régina/ Oyapock :
 - GS BRIAIS : Sabine Couchy et Anne-Marie Joseph
 - EEPU BRIQUET : David Lina
 - GS ELYSSE : Elza Pinthière
 - EEPU LONY : Lidwine Licznar
 - EEPU ROBEIRI : Mélissa Alfred et Falonn Pierre
 - GS STEPHENSON : Maryline Assakia et Wanita Saul
- Aux PES de 2024/2025 : Atjeke Julienne, Antoine Christine, Bonhomme Janette, Brigitte Jonathan , Chaderon Anais, Clet Youri , Emmanuel Julissa, Fernandez Zoe, Fourdrinois Marie-Kristel, Ho-Kon-Tiat Taina, Jososemito Adrienne, Kago Sabrina , Kamil Vanessa, Lognos Vanessa, Madi Brenda, Madiouma Thierry, Maero Joiara , Mekeli Dominique, Poulard Jessica, Regis Laurence , Regis Lucie, Rigueur Alann, Roussel Marie-Irene, Saint-Soud Ketia , Simeon Doryane, Claudio Tofani, Tsiba Michel...
- A Myriam Briolle, CPC de Mayotte (élaboration de la séquence SDB)

- 1) La salle de bain, MS (hypéronymie)
- 2) La cuisine, GS (hypéronymie)
- 3) La forêt amazonienne, GS (hypéronymie)
- 4) Les fruits, GS (hypéronymie)
- 5) Le carnaval, CE1 (hypéronymie)
- 6) La course, CE1 (familles de mots)
- 7) L'été, CE1(synonymie)
- 8) Le jardinage, CE1 (familles de mots)
- 9) La marche, CE1 (synonymie/expressions)
- 10) Manger, CE1 (hypéronymie)
- 11) La piscine, CE1 (hypéronymie)
- 12) Les métiers, CE1(hypéronymie/expressions)
- 13) Le harcèlement, CE2 (familles de mots/ sens des affixes)
- 14) La route, CE2 (hypéronymie)
- 15) Les animaux de Guyane, CE2 (antonymie)
- 16) Les émotions, CM1(familles de mots)
- 17) Le portrait, CM1(hypéronymie)
- 18) Le temps, CM1 (hypéronymie)
- 19) La photographie, CM2 (hypéronymie/expressions)
- 20) La fiche de séquence vierge

Réseau : la salle de bain

Niveau : MS

Période : P3

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☒ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcer...*)

- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, manguiier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des mots

Exemples :

poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping /tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir
1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider
2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler
3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire)
lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir
(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)

Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
Laver, brosser, peigner, (se) sécher, (se) coiffer, mousser, savonner, baigner, doucher, se rafraichir, frotter, (se) rincer, (s') essuyer, (se) déshabiller, (se) rhabiller,	La serviette de toilette, le gant de toilette, la brosse à dent, la brosse à cheveux, le peigne, la mousse, la baignoire, la douche, un sèche-cheveux, la propreté, un miroir, la glace, un savon, une savonnette, du shampoing, du gel-douche, du dentifrice, un produit, un objet, <i>les parties du corps vues en PS et enrichies</i>	Trempé, mouillé, humide, sec, propre, sale, moussant, chaud, froid, tiède, la température, coiffé, décoiffé, ébouriffé, grelottant, transpirant	Chaudement, légèrement, vigoureusement, soigneusement,	Avoir la chair de poule, propre comme un sou neuf, faire sa toilette, prendre un bain, prendre une douche,

1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte

La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...
Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.
Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.
 Un coin est aménagé dans l'espace classe avec du matériel en relation avec le thème (poupon, baignoire, gant, serviette, ...).

Les élèves en petits groupes sont amenés à découvrir le matériel et l'espace aménagé en ateliers libres : Ils font entre autre la toilette au poupon puis à une poupée (qui a des dents).

L'enseignant observe et note les termes utilisés par les élèves et les actions menées.

Puis dans le domaine « explorer le monde », les élèves travaillent sur l'hygiène :

- Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine.
- Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques

L'enseignant mène un atelier guidé ou il joue avec les élèves et verbalise les actions. Les élèves rencontrent en situation les mots suivants :

Une serviette de toilette, un gant de toilette, une brosse à dents, une brosse à cheveux, un peigne, la mousse, la baignoire, la douche, (se) laver, (se) rincer, brosser, peigner, sécher, (se) coiffer, mousser, savonner, prendre un bain, (se) doucher, trempé, mouillé, humide, sec, tiède...

1.2 : Collecter

La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :

Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?

Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.

La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.

Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.

A la fin de la séquence dans le domaine « Explorer le monde », l'enseignant demande aux élèves de donner les mots auxquels ils pensent lorsqu'il leur dit « salle de bain » (Les étiquettes images sont posées hors du regard des élèves sur une table éloignée (avec l'ATSEM))

Lorsqu'ils disent un mot ils vont chercher sur la table l'image ou l'objet correspondant. Si celui-ci n'existe pas ils demandent à la maîtresse ou à l'ATSEM de le dessiner et on vérifie ensemble **la cohérence entre le mot et l'image/objet**.

Les images sont positionnées sur une affiche ou dans une caissette : on garde une trace.

2.1 : Catégoriser-Valider

Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler.

Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit.

Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.

L'enseignant sélectionne parmi l'ensemble des mots donnés par les élèves, une dizaine d'images suivant ce qu'ils souhaitent exploiter, suivant les besoins des élèves et la catégorisation choisie (ici : l'hypéronymie).

Les élèves par groupe doivent catégoriser les mots en justifiant les choix, l'enseignant fournit les images des mots sélectionnés ainsi que différentes parties du corps ou corps en entier et des barquettes vides.

*Exemples : une **serviette de toilette**, un **gant de toilette**, le **savon**, une **savonnette**, le **shampooing**, une **brosse à dents**, une **brosse à cheveux**, un **peigne**, la mousse, la baignoire, la douche, **se laver**, **brosser**, **peigner**, sécher, **(se) coiffer**, mousser, **savonner**, baigner, doucher, trempé, mouillé, humide, sec*

Ces mots sont choisis afin de permettre aux élèves de réaliser de nombreuses catégories et de les nommer (Cf. objectif de catégorisation : travailler l'hyperonymie)

Exemples de catégories :

Objets pour se coiffer : une **brosse à cheveux**, un **peigne**,

Objets pour se laver : un **gant de toilette**, une **brosse à dents**

Produits pour se laver : le **savon**, une **savonnette**, le **shampooing**

Actions (ce que l'on fait) : **brosser**, **savonner**, **peigner**

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche

Ces mots peuvent :

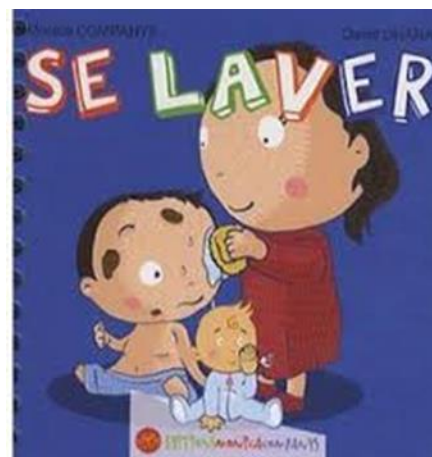
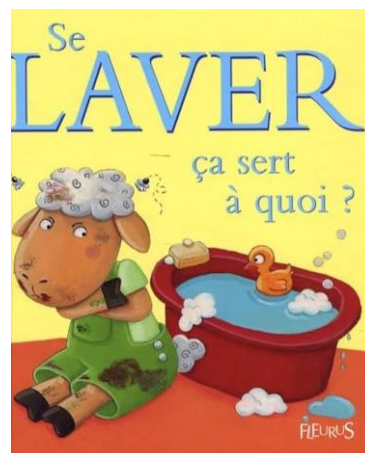
- *faire partie de la collecte de départ ;*
- *être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;*
- *faire partie de textes travaillés en compréhension.*

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

Exemples de modalités d'enrichissement du corpus initial : séances de lecture compréhension par le PE.

Une fois la catégorisation choisie à l'étape 2.1, l'enseignante donne de nouvelles images/mots à catégoriser de la même manière. Notamment à partir d'albums sur le thème.



Exemples :

Construire une trace, une affiche faisant apparaître les catégorisations avec les élèves

Construire une maquette de salle de bain , ...

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- *jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots*
- *scenarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases*

Jeux et rituels : j'ai qui a ?, devinettes, KIM, ...

Les élèves jouent avec la maquette, se racontent des histoires.

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

Pendant les ateliers d'explorer le monde, le PE et l'ATSEM ont pris en photo les élèves en action

Les élèves sont amenés à produire en dictée à l'adulte à la manière des albums ECHO



C'est moi.

Je lave la poupée avec le gant de toilette bleu et du savon.

La baignoire est rose.

Séquence de vocabulaire	
Réseau : La cuisine	
Niveau : GS	Période : P3
La catégorisation travaillée :	
<u>Le sens des mots (catégorisation sémantique)</u> ☐ Les mots qui ont presque le même sens (<i>mère/maman</i>) (synonymie) ☐ Les mots de sens contraire (<i>lourd/léger</i>) (antonymie) ☐ Les mots à plusieurs sens (<i>souris : ordinateur/animal</i>) (polysémie) ☒ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (hypéronymie) ☐ Les expressions (<i>avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...</i>) et collocations (<i>une voix suave</i>)	<u>La forme des mots (catégorisation morphologique)</u> ☐ Les familles des mots (ajouter/rajouter, Mouler/Démouler, couper/découper, coller/décoller) ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (Finement Grossièrement Rapidement Lentement Délicatement Soigneusement). <u>La proximité phonologique des mots</u> <u>Exemples :</u> <i>poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...</i> <i>comptine / cantine / camping /tantine...</i>

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir
1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider
2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler
3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

	0/6 : préparer				
	Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
Etape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.	- Ajouter - Rajouter - Aplatir - Assaisonner - Badigeonner - Bouillir - Casser - Chauffer - Colorer - Compter - Couper - Coller - Couvrir - Cuire - Cuisiner - Décoller - Découper - Débarrasser - Décorer - Décortiquer - Démouler - Diluer - Ecraser - Garnir - Griller - Hacher - Laver - Manger - Mélanger - Mixer - Mouler - Ouvrir	- Une casserole - Une spatule - Un fouet - Un mixeur - Une planche - Un couteau - Un bol - Une fourchette - Une cuillère - Une poêle - Un évier - Un robinet - Une assiette - Un four - Une gazinière - Un micro-onde - Une marmite - Un briquet - Une allumette - Un frigo/frigidaire - Un congélateur - Une friteuse - La farine - Le beurre - Le sel - Un œuf - Le sucre - La soupe - Le poivre - Le riz - Les pâtes - Le lait	- Croquant - Moelleux - Croustillant - Fondant - Sucré - Salé - Amer - Acide/acidulé - Piquant - Saignant - Grillé - Fumé - Boucané	- Finement - Grossièrement - Rapidement - Lentement - Délicatement - Soigneusement - Ensuite - Immédiatement - Presque - Parfaitement - Suffisamment - Partout - A l'intérieur - A l'extérieur - A coté - Autour	Mettre son grain de sel: S'immiscer dans une conversation ou une affaire sans y être invité. C'est la cerise sur le gâteau: C'est un bonus, un petit plus (parfois ironique si c'est un "trop-plein"). Tourner au vinaigre: Une situation qui dégénère ou se complique. Avoir du pain sur la planche: Avoir beaucoup de travail à faire. Être soupe au lait: Être très susceptible ou s'emporter facilement. Mettre les petits plats dans les grands: Faire un effort particulier pour recevoir ou impressionner. Ne pas être dans son assiette: Ne pas se sentir bien (moralement ou physiquement). A point Bien cuit

• Pétrir • Réchauffer • Remuer • Rincer • Vider	• La pâte à tartiner • La confiture • La ratatouille • Le gratin • Une omelette • Une tarte • Un gâteau			
1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte				
<i>La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...</i> <i>Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.</i> <i>Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.</i>				
Pendant la séquence sur la « cuisine » : Les élèves entendent les mots en lien avec la cuisine et le PE les définit : - A l'espace cuisine de la salle de classe - Lors de lectures d'albums et de documentaires (séances de compréhension et lectures offertes. • Verbes : ajouter, mélanger, casser, cuir, remuer, découper, mixer, hacher, rincer, démouler • Ingrédients : Farine, Beurre, Sel, Œuf, Sucre, riz, poivre • Ustensiles : Louche, poêle, bol, cuillère, couteau, marmite, casserole • Appareils électriques : crêpière, friteuse, four, gazinière • Adverbes : ensuite, lentement, à côté, à l'intérieur • Adjectifs : moelleux, salé, sucré, croustillant, amer				
1.2 : Collecter				
<i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :</i> <i>Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> <i>Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i> <i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.</i> <i>Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i>				
A la fin de la séquence en « cuisine », lors de la première séance de vocabulaire, le PE demande aux élèves de citer tous les mots, qu'ils connaissent à partir du mot « CUISINE » : Si je vous dis le mot « cuisine », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ? Le PE note les mots sur le tableau Début « Cuisine » : cuisiner- le feu- la marmite- le four- le couteau-la fourchette- la cuillère etc....				

2.1 : Catégoriser-Valider

Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.

Le PE choisit un corpus de mots à catégoriser en fonction du choix réalisé lors de la planification : faire comprendre et mémoriser les hypéronymes : Ustensile, ingrédient, action (verbe), couverts

Il illustre les mots

- **Verbes** : hacher, rincer, démouler, mixer
- **Ustensiles** : fouet, spatule, louche
- **Appareils électro-ménagers** : gazinière, congélateur, crêpière, four, friteuse, frigidaire

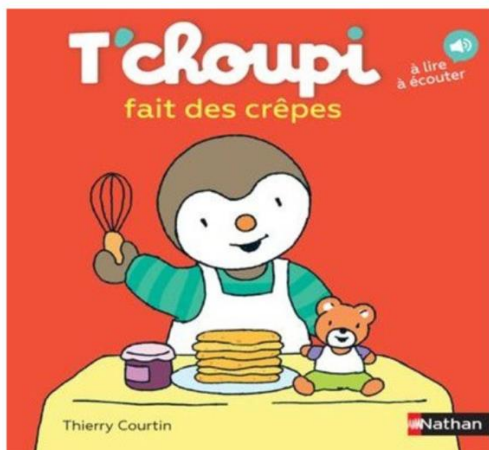
Les élèves catégorisent librement.

Exemple possible :

Ce qu'on fait	Appareils pour chauffer	Appareils pour garder au froid	Ce que l'on utilise pour préparer à manger
hacher rincer démouler mixer	Gazinière Four Crêpière friteuse	Congélateur frigidaire	Fouet Spatule louche

Enfin, le PE s'appuie sur les catégorisations des élèves et définit les hypéronymes : verbe, appareil électrique/électro-ménager, ustensile de cuisine

Verbes (Action)	Appareils électriques / électro ménagers	Ustensiles de cuisine	
hacher rincer démouler mixer	Gazinière Four Crêpière friteuse congélateur frigoridaire	Fouet Spatule louche	
.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial			
<i>Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...</i> Outils : affichages, tableaux, les albums, flashcards avec images <i>Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente: Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)</i> <i>Ces mots peuvent :</i> - <i>faire partie de la collecte de départ ;</i> - <i>être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;</i> - <i>faire partie de textes travaillés en compréhension.</i> <i>Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...</i> <i>Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)</i>			



La cuisine

Verbes (Action)	Appareils électriques / électro ménagers	Ustensiles de cuisine	Ingrédients	Textures	Goûts
Cf. mots appris en PS et en MS + nouveaux mots hacher rincer démouler mixer pétrir diluer débarrasser	Gazinière Four Grille-pain Crêpière friteuse robot-ménager congélateur frigoridaire	Cf. mots appris en PS et en MS + nouveaux mots Fouet Spatule Louche Presse-purée Presse-agrumes	Cf. mots appris en PS et en MS + nouveaux mots	Croustillant, Moelleux Fondant	Cf. mots appris en PS et en MS + nouveaux mots Amer, Sucré Salé, acide

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots
- scenarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases

- Loto sur la cuisine
- Jeu des familles en fonction de la catégorisation des mots.
- Devinettes
- Productions orales

DEVINETTE N° 34 : Je suis un ustensile de cuisine. / On me met dans le four . / Je sers à faire cuire les gâteaux ou les tartes.

Qui suis-je ?

Réponse = un moule



<https://mat-longvic-mazue-21.ec.ac-dijon.fr/category/activites-pour-tous/devinette/page/3/#:~:text=DEVINETTE%20N%C2%B0%2033%20%3A%20Je,Qui%20suis%2Dje%20%3F> (des exemples de devinettes)

<https://dessinemoiunehistoire.net/wp-content/uploads/2014/04/Jeu-des-7-familles-L%C3%A9lectrom%C3%A9nager.pdf> (des exemples de cartes illustrées)

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées

Faire un livre de recettes en dictée à l'adulte (rédiger les différentes étapes pour la réalisation de la recette)

Réseau : La forêt amazonienne (en lien avec le domaine « explorer le monde »)

Niveau : GS

Période : P1

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☒ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcer...*)
- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, manguiier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des mots

Exemples :
poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping /tantine...



1.1 Nourrir, définir
1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider
2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler
3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3

Étape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.

0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire) <i>lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir (nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)</i>				
Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
Pousser Grandir Se développer Fournir Planter Jardiner Marcher, observer Se promener, grimper Ramasser, sentir Cueillir, muer Courir, camoufler Se nourrir, Abriter, ramper, voler	Un arbre, un palmier, comou, wassai, parepou, caca chien, une feuille, les bois, la faune, la flore, une racine, l'écorce, le brouillard, la jungle, la pluie tropicale, une fougère, la savane, l'humidité, la biodiversité, un insecte, un moustique, la mousse, un jaguar, un toucan, un ara, un caïman, un anaconda, un agouti, un boa, un paresseux, un papillon, morpho, une loutre, un tapir, une mygale, matoutou, une araignée, un singe, un iguane , un bananier, un reptile, un mammifère	Dense, verdoyant, ombragé, sauvage, géant, magnifique, petit, vaste, sombre, étroit, mystérieuse, inexplorée, tropicale, riche, vierge, envoutante, chaude, humide, magique	Lentement Doucement Silencieusement Chaudement Mystérieusement Naturellement	"avoir l'esprit de la forêt" "le murmure de la forêt" "l'appel de la forêt"
1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte				
<i>La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...</i> <i>Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.</i> <i>Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.</i>				
Pendant la séquence d'explorer le monde : les élèves entendent les mots en lien avec la forêt Jaguar- toucan – ara - caïman - anaconda – agouti – boa – paresseux – papillon – morpho – loutre – tapir – mygale – matoutou - araignée - perroquet – singe – iguane – arbre – feuille – serpent				

	1.2 : Collecter <i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :</i> <i>Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> <i>Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i> <i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.</i> <i>Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i> Exemple : un jaguar- un toucan – un ara – un caïman – un anaconda – un agouti – un boa – un paresseux – un papillon – une loutre – une mygale – matoutou – une araignée – un perroquet – un singe – un iguane – un arbre – une feuille – voler – ramper – rapide – une liane – un bananier – une racine
	2.1 : Catégoriser-Valider <i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit.</i> <i>Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i> Exemple de corpus de mots à catégoriser : Un toucan, une feuille, un perroquet, voler, un papillon, une fourmi, un boa, un caïman, un iguane, un agouti, un paresseux L'enseignant introduit du vocabulaire pour enrichir le corpus connu. Il définit le sens de ces nouveaux mots. Exemple : un ara, ramper, une loutre, une mygale, une racine Catégorisation libre par les élèves à partir d'images Exemple de catégorisation possible Les animaux (la faune) : - Les oiseaux : un toucan – un ara – un perroquet – ~~un papillon~~ - Les insectes : un papillon – une fourmi - Les reptiles : un boa – un caïman – un iguane - - Les mammifères : un agouti – un paresseux – une loutre - Les araignées : une mygale Les plantes (la flore) : - Les parties des plantes : Une feuille – une racine Les façons de se déplacer : - Ramper, voler

Étape 2 : structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux.

Le professeur apporte les connaissances qui peuvent manquer aux élèves. Exemple : le papillon vole, mais ce n'est pas un oiseau. Les insectes ont 6 pattes. Les mammifères sont couverts de poils...

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)

Ces mots peuvent :

- *faire partie de la collecte de départ ;*
- *être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;*
- *faire partie de textes travaillés en compréhension.*

- Affichage d'une 1 fleur avec les 3 pétales des catégories : faune, flore et déplacement et 1 pétale « expressions »
- Explication de l'expression : " le murmure de la forêt" et " avoir l'esprit de la forêt"
- Ajout d'un pétale « expressions »

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace

- Lecture offerte



3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots
- scénarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases

- Empreinte des animaux à retrouver
- Associer l'animal avec son mode de déplacement
- Nommer les mots (loto)

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

- Rituel oral : piocher une étiquette d'animal et produire une phrase
- Dictée à l'adulte : raconter la sortie en forêt

Réseau : les fruits

Niveau : GS

Période : période 2

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☒ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcir...*)
- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, mangquier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des motsExemples :

poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping / tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir
1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider
2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler
3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

Etape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.	0/6 : préparer				
	Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions
	Eplucher / peler	Une pomme	Sucré	Beaucoup	Tomber dans les pommes
	Laver	Une mangue	Salé	Autant	Etre rouge comme une tomate
	Essuyer	Un ananas	Amer	Peu	Se fendre la poire
	Couper	Des ramboutans	Acide	assez	Ramener sa fraise
	Découper	Des quenettes	Rouge	Tellement	Se faire carotter
	Manger	Wara	Jaune		Les carottes sont cuites
	Casser	Le fruit de la passion	Vert		Haut comme trois pommes
	Planter	La prune de cythère	Noir		Compter pour des prunes
	Tomber	Une banane	Blanc		Avoir la pêche
	Murir	Un kiwi	Grand		
	Récolter	Des raisins	Petit		En petits morceaux
	Semer	Des cerises	Long		En gros morceaux
	rincer	Une noix de coco	Rond		En quartiers
		Un arbre	Mou		Rouge tomate
		La terre	Dur		Rouge cerise
		Une racine	Fruité		
		Un citron	Lisse		
		Une tomate	rugueux		
		Une carotte	Haut		
		Une orange	Juteux		
		Une fraise	Bio(logique)		
		Un pépin			
		Un noyau			
		Un quartier			
		Un éplucheur			
		Un presse-agrumes			
		Un demi			
		Un quart			
	1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte				
	<i>La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...</i> <i>Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.</i> <i>Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.</i> Lors d'une séquence du domaine « Explorer le monde », les élèves préparent une salade de fruits, nous évoquons des noms de fruits de Guyane et d'ailleurs. Les élèves entendent des mots en lien avec les fruits et le professeur les définit. Ex : éplucher, laver, essuyer, couper, découper, manger, casser, planter, tomber, murir, récolter, semer, arroser, sucré, salé, amer, acide, tomber dans les pommes, être rouge comme une tomate, se fendre la poire				

	.
	1.2 : Collecter <i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :</i> <i>Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> <i>Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i> <i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.</i> <i>Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i> A la fin de la séquence « Explorer le monde », le PE demande aux élèves de citer tous les mots qu'ils connaissent à partir du mot « fruit ».
Etape 2 : structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux.	2.1 : Catégoriser-Valider <i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i> Le PE ajoute des mots au corpus de la collecte et les définit. Il demande aux élèves de les catégoriser. Ex : éplucher, rincer, découper, lisse, sucré, salé, amer, acide, rouge tomate, une mangue, un ananas, des ramboutans, des quenettes, la prune de Cythère Ex de catégorisations libres possibles : les fruits : une mangue , un ananas, des ramboutans, des quenettes, la prune de Cythère les choses que l'on fait : éplucher, rincer comment sont les fruits : sucré, salé, amer, acide, rouge tomate, lisse A la fin de la séance, le PE nomme les catégories avec exactitude : les fruits, les actions (les verbes), les goûts, l'aspect des fruits Séance 2 : Enrichissement du professeur: rugueux, haut comme trois pommes, être rouge comme une tomate Puis, l'enseignant par le biais des travaux des élèves sollicite une catégorisation selon le critère retenu à savoir l'hyperonymie (mots génériques : les fruits, les verbes (les actions), les goûts, les aspects, les expressions) Exemple: les fruits : une mangue , un ananas, des ramboutans, des quenettes, la prune de Cythère les actions (verbes) : éplucher, rincer les goûts : sucré, salé, amer, acide les aspects : rouge tomate, lisse les expressions : haut comme trois pommes, être rouge comme une tomate

Etape 3 : réutiliser le vocabulaire appris dans les activités orales et écrites qui permettent la mémorisation	2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial <i>Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...</i> <i>Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente: Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)</i> <i>Ces mots peuvent :</i> - <i>faire partie de la collecte de départ ;</i> - <i>être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;</i> - <i>faire partie de textes travaillés en compréhension.</i> <i>Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...</i> <i>Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)</i> Exemples de traces : affiches, cartes images...
	3.1 : Entraîner, manipuler <i>Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :</i> - <i>jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots</i> - <i>scenarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases</i> Rituel : - Jeu de défis de trouver deux expressions, deux verbes... - Jeu de cartes sur les paires à retrouver : la définition du mot est donnée à l'oral, l'élève doit désigner la carte image et la nommer
	3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte <i>Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.</i> Production d'écrit : les élèves dictent (dictée à l'adulte) un texte relatant la confection d'un gâteau aux fruits, après réalisation.

Réseau : Le carnaval

Niveau : CE1

Période : P3

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☒ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcer...*)
- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, manguiier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des motsExemples :

poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping / tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir
1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider
2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler
3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire)
lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir
(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)

Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
<i>Se déguiser, reconnaître, danser, chanter, bruler, défiler, s'amuser, lancer, chanter, s'habiller, parader, sauter, défiler, crier, se maquiller, rigoler, se tenir</i> <i>Parader</i> <i>Dévoré, gober, goûter,</i>	Des vêtements, des accessoires, des matières <i>une combinaison, une robe, un déguisement, un costume, un chapeau, un foulard, un loup, une ceinture, un masque du tissu, de la paille, le madras,</i> les aliments, des repas, des plats <i>un repas, le petit-déjeuner, un beignet, des crêpes, du poulet, le blaff, le bouillon</i> <i>une foule, un spectateur, une chorégraphie, un bal, un spectacle, un char, un instrument de musique, un chant, des confettis, un défilé, une parade, un spectacle, un orchestre, un groupe, un vidé une fête,</i> <i>Bob, Sousour, Zombibaréyo, Béf volo Béf, les Touloulous, Vaval,</i>	<i>Bicolore, arrondi, griffu</i> <i>Salé, épicé, relevé, poivré, affamé, rassasié, repu, soyeux, rêche, satiné, brillant, doux, uni, souple, rigide, lisse, rugueux, noir, rouge, jaune, vert, à pois, vichy, à carreaux, poilu, en cuir, multicolore, effrayant, affreux, horrible, magnifique, joyeux, bruyant, drôle, beau, traditionnel</i>	<i>Lentement, rapidement,</i> <i>Joyeusement, frénétiquement, goulument</i>	<i>Faire la fête,</i> <i>S'en mettre plein la pense... Avoir les yeux plus gros que le ventre... Carnaval au soleil, Pâques au tison</i>

1/6 : nourrir, faire rencontrer des mots = séquence de compréhension + événement festif

La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...
Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.
Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.

Apports de vocabulaire lors des séquences en arts visuels et en lecture-compréhension

Proposition : 4 séances pour chaque domaine

Arts plastiques :

Préparer les déguisements pour le carnaval

Lecture compréhension, sur plusieurs jours : Toti la tortue va au carnaval (préparer les mots clés de vocabulaire en amont de la lecture, par chapitres : lecture pas à pas)

Garder une trace des mots clés (affiche)

1.2 : Collecter

La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :

Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?

Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.

La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.

Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.

Après les séquences d'arts visuels et de lecture-compréhension

Proposition : 1 séance de vocabulaire de 30 min environ

Demander aux élèves de noter individuellement tous les mots qu'ils associent au mot « carnaval »

Faire travailler les élèves 2/2 pour échanger

En dictée à l'adulte, le PE écrit les propositions de l'ensemble des binômes sur une affiche

2.1 : Catégoriser-Valider

Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.

Apports de vocabulaire

Proposition : 1 séance de vocabulaire de 30 min environ pour la catégorisation, 1 séance de vocabulaire de 30 min environ pour la validation

Choisir une vingtaine de mots en fonction des noms hypéronymes que l'on veut faire retenir aux élèves

Ici priorisation = distinction **vêtement / accessoire** et **repas/aliment/plat**

Exemples

un chapeau, un foulard, un loup (accessoires), **un beignet, des crêpes** (aliments), **le blaff, le bouillon d'awara** (plats), **le petit-déjeuner, le déjeuner** (repas), **une combinaison, une robe (vêtements)**, se déguiser, défiler (actions),

Faire catégoriser par binômes à l'aide d'étiquettes

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)

Ces mots peuvent :

- faire partie de la collecte de départ ;
- être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;
- faire partie de textes travaillés en compréhension.

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

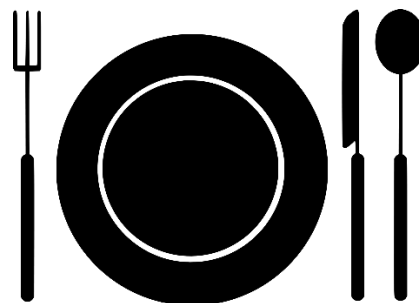
Apports de vocabulaire

Proposition : 2 séances pour chaque domaine puis tout au long de l'année et les années suivantes

Enrichissement :

Lecture compréhension : lecture de menus de restaurants, de cantines, de recettes

Découverte du monde → composer un menu équilibré



Construire une trace, une affiche faisant apparaître les catégorisations avec les élèves 1 séance de Vocabulaire de 30 min environ

A faire avec les élèves et à laisser à disposition au sein de la classe.

Des exemples de réseaux :

- Des fleurs
- Des affiches
- Des tableaux
-

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots
- scenarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases

Apports de vocabulaire

Proposition : tout au long de l'année : ateliers guidés et autonomes

Quelques exemples :

- **Jeux**
- **Rituels oraux quotidiens** de 5/10 minutes: devinettes, défis « Je vous mets au défi de trouver 5 verbes parlant du carnaval, 3 noms d'accessoires, 3 noms d'ingrédients... »
- **Productions orales.** Exemples: scenarii, « seul contre tous »: Les élèves jouent contre le PE. Ils doivent dire un maximum de phrases en utilisant les mots du réseau appris.
- **Fluence:** des grilles de mots du réseau sont proposées pour une lecture chronométrée quotidienne. (grille)

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

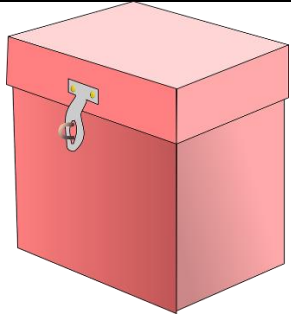
Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

Proposition : tout au long de l'année : ateliers guidés et autonomes

Production écrite : écrire un menu équilibré – décrire un personnage : aspect physique (dont habillement) ...

Production orale : cf. production écrite sur un temps très court

Etape 3 : réutiliser le vocabulaire appris dans les activités orales et écrites qui permettent la mémorisation



sauter

char

multicolore

Ex : Construire des phrases avec des mots tirés au sort dans une boîte.

Ex : Ecrire des phrases contenant des mots proposés

Réseau : la course (en lien avec une séquence d'EPS)

Niveau : CE1

Période : P3

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☐ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (morphologie)

- ☒ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcer...*)

- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes
(défaire, décoller, découdre, démotiver...)
(bananier, manquier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...)

La proximité phonologique des motsExemples :

poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
Comptine / cantine / camping / tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir

1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1

FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider

2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:

STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler

3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:

MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

Étape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.	0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire) <i>lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir</i> <i>(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)</i>				
	Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des collocations et expressions
	<i>courir – accélérer – démarrer – gagner – ralentir- dépasser – chronométr- s'essouffler - se dépasser - s'améliorer – tomber - se blesser - partir - arriver</i>	<i>la course - la vitesse - l'endurance – un chronomètre - le départ- l'arrivée – un relai - un pneu - l'effort - une piste – l'essoufflement - le démarrage - un coureur - une coureuse - l'accélération - la rapidité - la lenteur – une victoire - une défaite - une chute- une piste...</i>	<i>rapide – lent – physique (un effort physique)</i>	<i>lentement - rapidement - vite</i>	<i>partir en trombe – courir ventre à terre</i> <i>Une morale ; Rien ne sert de courir, il faut partir à point.</i>
	1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte				
	<i>La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique, Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'il pourra citer lors de la phase de collecte.</i> <i>Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.</i>				
	Pendant la séquence d'EPS, les élèves entendent les mots en lien avec la course. Exemple réseau de la course : <i>courir – accélérer – démarrer – gagner – ralentir - la course - la vitesse - l'endurance - dépasser – chronométr- un chronomètre - le départ - l'arrivée – vite - rapide – lent - un relai - un pneu - s'essouffler - l'effort - faire un effort physique - s'améliorer – tomber - se blesser – essoufflé – partir – arriver - l'accélération – endurante – lentement - le démarrage - un coureur - une coureuse - la rapidité - la lenteur - rapidement ...</i>				

	1.2 : Collecter <i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance : Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ? Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2. Elle peut être également réalisée sur un réseau de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page. Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i> A la fin de la séquence d'EPS, lors de la première séance de Vocabulaire, le PE demande aux élèves de citer tous les mots qu'ils connaissent à partir du mot « course » : <i>Si je vous dis le mot « course », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> Le PE note les mots sur une affiche/au tableau Il les recopie sur des étiquettes individuelles (1 jeu pour 2/3 élèves). Exemple réseau de la course: <i>courir – accélérer – démarrer – gagner – ralentir - la course - la vitesse - l'endurance - dépasser- chronométrer - un chronomètre - le départ - l'arrivée – vite – rapide – lent - un relai - un pneu - s'essouffler - l'effort - faire un effort physique - s'améliorer – tomber - se blesser – essoufflé – partir – arriver - l'accélération – endurante – lentement - le démarrage - un coureur - une coureuse - la rapidité - la lenteur - rapidement ...</i>
Étape 2 : structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots	2.1 : Catégoriser-Valider <i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisis est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i> Exemple « course » : <i>courir – ralentir - la course - l'arrivée – rapide – lent - arriver – endurante – lentement - un coureur - la rapidité – rapidement - l'endurance – accélérer - une accélération ...</i> Il les recopie sur des étiquettes ou les illustre pour les élèves non décodeurs Les élèves, par petits groupes (homogènes ou hétérogènes), doivent les catégoriser en justifiant avec des critères lexicaux.

Exemple 1 de catégorisation possible:



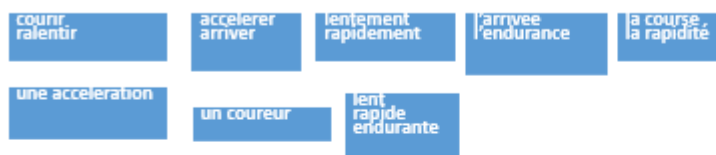
Catégorisation par familles de mots (cf. radical) , contraires et suffixes communs

Exemple 2 de catégorisation possible:



Catégorisation par familles de mots (cf. radical)

Exemple 3 de catégorisation possible:



Catégorisation selon les déterminants et les suffixes →
ne pas valider, cela ne correspond pas à une catégorisation lexicale (sens)

Exemple 4 de catégorisation possible:



Catégorisation selon le nombre de lettre → ne pas valider, cela ne correspond pas à une catégorisation lexicale (sens)

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)

Ces mots peuvent :

- faire partie de la collecte de départ ;
- être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;
- faire partie de textes travaillés en compréhension.

Exemples d'intégrations de nouveaux mots :

- **Mots issus de la collecte de départ:**

démarrer – gagner - la vitesse – dépasser – chronométrer - un chronomètre - le départ – vite - un relai- un pneu - s'essouffler- l'effort- s'améliorer – tomber - se blesser – essoufflé – essoufflée - l'essoufflement – partir - le démarrage - une coureuse - la lenteur – une victoire – une défaite – une piste

- **Apports du PE:**

se dépasser - faire un effort physique ...

- **Enrichissement suite à la lecture de textes en réseau, en compréhension**

La Fontaine: le lièvre et la tortue - rien ne sert de courir, il faut partir à point - partir en trombe –



La course de pneus, l'événement sportif et populaire de Mayotte

Pneus de scooter, de camion ou même de tractopelle : toutes les tailles étaient de mise samedi pour la course de pneus, l'événement sportif de l'année à Mayotte, avec neuf cents participants dont cinq cents enfants de neuf à onze ans.

Samedi, sous une forte chaleur, les coureurs ont parcouru une distance de mille huit cents mètres à Mamoudzou.

Le principe est simple : vous prenez un pneu, vous mettez du liquide lubrifiant, vous glissez un fond de bouteille en plastique coupé, vous insérez les bâtons et vous poussez en courant.

Beaucoup viennent juste pour le plaisir. C'est notamment le cas de ceux qui figurent dans la catégorie gros pneus.

La course de pneus: des participants – parcourir une distance – la ligne d'arrivée – jouer des coudes – un parcours – des spectateurs – l'événement – le premier...

Une trace finale peut être réalisée sur une affiche collective à disposition dans la classe, dans le cahier de l'élève ...

Exemple de trace finale possible:

Familles de mots:

courir
la course
un coureur
une coureuse
un parcours

**accélérer
une accélération**

lentement
lent
ralentir
la lenteur

**endurante
l'endurance**

s'essouffler
essoufflé/essoufflée
l'essoufflement

l'arrivée
arriver
la ligne d'arrivée

dépasser
se dépasser

démarrer le démarrage

vite
la vitesse

**gagner
un gagnage
une victoire**

la rapidité
rapide
rapidement

partir
le départ

un chronomètre chronométrer

Contraires:

perdre
une perte //
une défaite

le premier
le dernier

des participants
des spectateurs

Synonymes:

tomber
chuter

Expressions:

se dépasser – partir en trombe – faire un effort physique – parcourir une distance – jouer des coudes

Une fable: le lièvre et la tortue – la morale de la fable: « Rien ne sert de courir, il faut partir à point »

Les types de course: les courses de pneus – un relais – une course d'endurance – une course de vitesse

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots
- scenarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases

Quelques exemples :

- **Jeux**
- **Rituels oraux quotidiens** de 5/10 minutes: devinettes, défis « Je vous mets au défi de trouver 5 verbes parlant de la course, 3 noms de lieux, 3 façons de courir... »
- **Productions orales.** Exemples: scenarii, « seul contre tous »: Les élèves jouent contre le PE. Ils doivent dire un maximum de phrases en utilisant les mots du réseau appris.
- **Fluence:** des grilles de mots du réseau sont proposées pour une lecture chronométrée quotidienne. (Cf. grille)

Un exemple de différenciation

groupe 1 = non décodeurs (0 MCLM)

groupe 2 = petits décodeurs (< 10 MCLM)

groupe 3 = décodeurs fragiles (10 < < 30 MCLM)

groupe 4 = normaux décodeurs (> 30 MCLM)

Groupe 1 : nommer les mots (loto)



Groupe 2 : nommer les mots (jeu de 7 familles)



Groupe 3 : fluence de mots

la course	courir	le coureur	la coureuse	Il court	5
lent	lente	ralentir	lentement	la lenteur	5
vite	la vitesse	partir	le départ	un pneu	5
Ils tombent	Elle tombait	Tu tombes	tomber	une chute	5
Ils arrivent	l'arrivée	arrivé	Elle arrive	arriver	5
perdre	un perdant	une perdante	la défaite	J'ai perdu	5
Ils gagnent	le gagnant	la gagnante	la victoire	gagner	5
Il démarrait	le démarrage	Tu démarres	Il démarrera	démarrer	5
endurant	l'endurance	endurante	se dépasser	dépasser	5
chronométré	chronomètre	une piste	un chronométré	un couloir	5
un relai	un relayeur	une relayeuse	un témoin	relayer	5
s'essouffler	l'essoufflement	essoufflée	le souffle	essoufflé	5

Groupe 4 : fluence de texte

La course de pneus, l'événement sportif et populaire de Mayotte

Pneus de scooter, de camion ou même de tractopelle : toutes les tailles étaient de mise	15
samedi pour la course de pneus, l'événement sportif de l'année à Mayotte, avec neuf	31
cents participants dont cinq cents enfants de neuf à onze ans.	42
Samedi, sous une forte chaleur, les coureurs ont parcouru une distance de mille huit cents	57
mètres à Mamoudzou.	60
Le principe est simple : vous prenez un pneu, vous mettez du liquide lubrifiant, vous	74
glissez un fond de bouteille en plastique coupé, vous insérez les bâtons et vous poussez en	90
courant.	91
Beaucoup viennent juste pour le plaisir. C'est notamment le cas de ceux qui figurent dans	107
la catégorie gros pneus.	111

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

- **Productions écrites.** Exemple: Les élèves doivent écrire 3 phrases pour raconter une course vécue. Les mots sont à disposition et doivent être orthographiés correctement.
- **Compréhension :** Le PE explicite des stratégies de compréhension de mots inconnus

Exemples :

Emettre des hypothèses de sens à partir du contexte et les vérifier :

- Courir plusieurs lièvres à la fois
- Courir sur le système

S'appuyer sur la morphologie du mot pour inférer son sens.

- Coureur
- Parcours
- Accourir

Exemple de stratégies à donner aux élèves :

Que faire quand on ne comprend pas un mot ?

- Stratégie 1:

Je cherche à expliquer le mot inconnu en relisant avant / après.

- Stratégie 2

Je peux lire le mot d'après le contexte.

- Stratégie 3

J'essaie d'expliquer le sens du mot en cherchant des indices dans le mot (animalerie → animal)
(perméabilité → imperméable)

- Stratégie 4

Je demande à quelqu'un



- Stratégie 5

Je cherche dans un outil : référentiel (réseaux de mots), dictionnaire...)



- Stratégie 6

Je me sers des illustrations (texte narratif, documentaire, prescriptif....)



Réseau : L'été

Niveau : CE1

Période : P5

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☒ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☐ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcir...*)
- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, manguiier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des mots

Exemples :

poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping /tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir
1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider
2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler
3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire)
lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir
(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)

Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
Danser, boire, manger, se reposer, se baigner, nager, bronzer, s'amuser, courir, rigoler, jouer, voyager, pararesser, s'allonger, marcher, se prélasser, se restaurer, rire	Le soleil, des lunettes de soleil, la crème solaire, un parasol, le sable, une serviette de plage, un transat, une piscine, un toboggan, une grillade, le bronzage, un barbecue, une bouée, le vélo, des sandales, un short de bain, des bermudas, un maillot de bain, la plage, une glace, un coquillage, une étoile de mer, la guimauve, un feu de camp, un camping, une aventure, un bikini, une chaise longue, un transat, un parasol	Estival, estivale, estivaux, ensoleillé, bronzé, hâlé, buriné, détendu, délassé, sec, humide, mouillé, étendu, étalé, planté (le parasol)	Beaucoup, très, autant, davantage, tellement, trop, fort, assez, paresseusement,	Le soleil tape, le soleil cogne, le soleil tape sec, le soleil est chaud, se dorer la pilule, il tape sec, piquer une tête, faire la grâce matinée

1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte

La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...
Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.
Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.

Pendant une lecture offerte de « Les aventures estivales de Léa et ses amis » du site **Mes histoires du soir** www.meshistoiresdusoir.fr les élèves entendent les mots de l'été :

Été, soleil, sable chaud, ensoleillé, brille, ciel, bleu, bord de mer, vacances, famille, amis, plage, coquillage, château de sable, parasol, drapeau, seau, pelle, se baigner, eau fraîche, salée, glace, serviette, plongeant, fraise, chocolat, vanille, s'allonger, sécher, banc, kiosque,

Étape 2 : structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux.	1.2 : Collecter <i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :</i> <i>Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> <i>Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i> <i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.</i> <i>Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i> A la fin de la lecture offerte, lors de la première séance de vocabulaire, le PE demande aux élèves de citer tous les mots qu'ils connaissent à partir du mot « ETE » : Si je vous dis le mot « été », est ce que cela vous fait penser à d'autres mots ? Le PE note les mots au tableau, il les recopie sur des étiquettes individuelles. Jouer, maillot de bain ...
	2.1 : Catégoriser-Valider <i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i> Exemple de corpus permettant de catégoriser par synonymes : Se baigner, nager, plonger, une étendue de sable, la plage, un maillot de bain, un bikini, un short de bain, une grillade, un barbecue, une chaise longue, mouillé, bronzé, bronzer Le PE enrichit ce corpus en définissant quelques nouveaux mots : humide, un transat, hâlé, se dorer la pilule Il les recopie sur des étiquettes ou les illustre pour les élèves non décodeurs. Les élèves, par petits groupes (homogènes ou hétérogènes), doivent les catégoriser en justifiant avec des critères lexicaux. Exemples : Se baigner/nager/plonger Une étendue de sable / la plage Un maillot de bain / un bikini / un short de bain Une grillade / un barbecue Une chaise longue / un transat Mouillé / humide Bronzé / hâlé Bronzer / se dorer la pilule

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)

Ces mots peuvent :

- *faire partie de la collecte de départ ;*
- *être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;*
- *faire partie de textes travaillés en compréhension.*

La notion de synonymie est définie : le sens de deux mots différents peut être très proche mais jamais strictement identique.

Une trace finale est réalisée par les élèves et laissée dans la classe.

- Des fleurs.lexicales
- Un tableau
- ...

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

Exemple : Les synonymes

Se baigner/nager/plonger	Une étendue de sable / la plage	Mouillé / humide
Bronzer / se dorer la pilule	Un maillot de bain / un bikini / un short de bain	Bronzé / hâlé
Se reposer / se prélasser	Une grillade / un barbecue	Détendu / délassé
S'allonger / s'étendre	Une chaise longue / un transat	
Plonger / piquer une tête	Des congés / des vacances	
Le soleil tape. Le soleil cogne.	Une insolation / un malaise	
	Une serviette / un drap de bain	

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots
- scénarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases

Quelques exemples :

- Jeux
- Rituels oraux au quotidien de 5/ 10mn : devinette « je vous mets au défi de trouver 5 verbes de l'été, 3 noms de lieux où la baignade est possible et 3 façons d'apprécier l'été ».

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

Production d'écrit.

Exemple : les élèves doivent écrire 4 phrases pour raconter ce qu'ils feront pendant l'été.

Les mots sont à disposition et doivent être orthographiés correctement.

Réseau : le jardinage

Niveau : CE1

Période : P3

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☐ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☒ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcir...*)

- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (**défaire, décoller, découdre, démotiver...**) (**bananier, manquier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...**)

La proximité phonologique des mots**Exemples :**

poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping /tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir

1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1

FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider

2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:

STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler

3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:

MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

Etape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.	0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire) <i>lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir</i> <i>(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)</i>				
	Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
	Enterrer, fouler, creuser, labourer, planter, ensemer, arroser, fertiliser, cultiver, récolter, enfouir, germiner, observer, polluer, semer, moissonner	le sol, l'argile, la boue, le sable, la poussière, l'humus, le terreau, la roche, la glaise, la nature , un champ , une culture , , la moisson , la récolte , un jardin , la fertilité , un sillon , un jardinier , un agriculteur , un paysan , un paysagiste , un terrain , un nutriment , des semences , une plantation , la germination , une serre ,	Argileux, sablonneux, humide, sec / sèche, fertile, riche , craquelé, boueux, glaiseux, poussiéreux, écologique, fertile, souterrain, naturel, biologique, écologique	Profondément souterrainement , naturellement, écologiquement, durablement	mettre en terre un homme /une femme de la terre être cloué au sol / à la terre la mère nourricière
	1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte				
	<i>La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...</i> <i>Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.</i> <i>Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.</i>				
	Pendant la séquence, Questionner le monde, les élèves entendent les mots en lien avec le jardinage et le PE les définit.				
	Exemple : enterrer, fouler , creuser, labourer, planter, ensemer, arroser , sol, argile, boue, sable, poussière, humus, terreau, riche, glaise , nature, champ, argileux, sablonneux, humide, sec / sèche, durablement, la mère nourricière ...				
	1.2 : Collecter				
	<i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :</i> <i>Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> <i>Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i> <i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.</i> <i>Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i>				
	Lors de la première séance de Vocabulaire, le PE demande aux élèves de citer tous les mots qu'ils connaissent à partir du mot «jardinage » : Si je vous dis le mot « jardinage » est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?				

	Exemple : creuser, labourer, planter, ensementer, arroser, sol, argile, boue, sable, graine, poussière, humus, terreau, riche, glaise nature, champ, argileux, sablonneux, humide, sec / sèche, durablement, jardinier, agriculteur, paysan, paysagiste ...
Etape 2 : structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux.	2.1 : Catégoriser-Valider
	<i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i> Exemple de mots choisis par l'enseignant : terre, terrain, plante, planter, nutriment, semence, plantation, récolte, terreau, enterrer, fouler, creuser, labourer, planter, arroser, fertiliser, cultiver, récolter, enfouir, germer, polluer, semer, moissonner, , moisson, sol, argile, boue, sable En premier, une catégorisation libre des élèves est réalisée. Ex possibles : - La matière : argile, boue, terre ... - Les actions : arroser, planter, semer, enterrer, germer, récolter... - Les mots de la même famille : terre / terrain / terreau / enterrer – plante / planter / plantation - - Puis, le professeur propose de nouvelles étiquettes mots qu'il définit, si besoin : argileux, germination, boueuse, arrosoir, ensementer, Les élèves doivent catégoriser selon la catégorie retenue : les mots de la même famille Ex : terre / terreau / terrain / enterrer Récolter / récolte, Moisson / moissonner... Plante / planter / plantation Argile / argileux Germer / germination Boue / boueuse Arroser / arrosoir Semer / ensementer
	2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial
	<i>Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...</i> <i>Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente: Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs) Ces mots peuvent :</i> - faire partie de la collecte de départ ; - être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;

	- faire partie de textes travaillés en compréhension. Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe... Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...) Les élèves réalisent des petites étiquettes correspondant aux différentes catégorisations sous forme de porte-clefs à accrocher au sein de la classe à l'espace dédié. Ces porte-clés seront enrichis toute l'année et transmis aux classes de CE2.
Etape 3 : réutiliser le vocabulaire appris dans les activités orales et écrites qui permettent la mémorisation	3.1 : Entraîner, manipuler
	Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ : - jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots - scenarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases - Jeu d'étiquettes : reconstituer des familles de mots - Cartes à pincettes : retrouver les mots de la même famille en éliminant les intrus (Avec des illustrations pour les élèves non lecteurs)
	3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte
	Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées. La mise en place d'un rallye lecture qui permet la création de fiches de lectures synthétiques utilisant le vocabulaire enseigné.  Muller, Gerda Ca pousse comment ? Ecole des loisirs  Brown, Ruth Dix petites graines Suivi de Mon jardin en hiver Gallimard-Jeunesse file:///C:/Users/OS-DFP-P21/Downloads/Biblio%20Grainothèque.pdf (Nantes Université)

Réseau : La marche

Niveau : CE1

Période : P3

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☒ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☐ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☒ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcer...*)
- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, manquier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des mots**Exemples :**

poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping /tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir

1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1

FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider

2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:

STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler

3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:

MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

Etape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.	0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire) <i>lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir</i> <i>(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)</i>				
	Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
	Fouler, courir, avancer, se balader, progresser, accéder à, enjamber, avancer, circuler, se promener, se déplacer, se mouvoir, trébucher, sillonner, visiter, se rendre, se diriger, bouger, s'arrêter, errer , déambuler , parcourir , boiter , piétiner , traîner , flâner , grimper	Le sol, un pas, une piste, un trottoir, la chaussée, un marcheur, une démarche, un pied, la route, la marche , une promenade , une balade , une randonnée , un trajet , un déplacement , une foulée , l' allure , un chemin , un itinéraire , un parcours , un sentier	fatigué, essoufflé, rapide, lent, boiteux / boiteuse , chancelant(e) , agile , énergique , saccadé , souple	Lentement, rapidement, vite,	Marcher sur des œufs Faire marcher quelqu'un Marcher à grands pas Battre le pavé Tirer la jambe / trainer la patte D'un pas lourd D'un pas léger D'un pas décidé D'un bon pas D'un pas lent A vive allure A pied
	1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte				
	<i>La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...</i> <i>Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.</i> <i>Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.</i>				
	En préparant une sortie en sentier en lien avec l'EDD, les élèves se familiarisent avec le vocabulaire et le PE les définit. Ex : Fouler, courir, avancer, se balader, progresser, accéder, enjamber, avancer, circuler, le sol, un pas, une piste, le trottoir, fatigué, essoufflé...				
	1.2 : Collecter				
	<i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :</i> <i>Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> <i>Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i> <i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.</i> <i>Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i>				
	Le PE demande aux élèves de citer tous les mots qu'ils connaissent à partir du mot « marche » : Si je vous dis le mot « marcher » est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?				

	Exemple réseau du mot « marcher » : Fouler, courir, avancer, se balader, progresser, accéder, enjamber, avancer, circuler, le sol, un pas, une piste, le trottoir, la chaussée fatigué, essoufflé, le trajet , un déplacement , un chemin , un itinéraire , un parcours , un sentier
Étape 2 : structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux.	2.1 : Catégoriser-Valider
	<i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i>
	Exemple de mots choisis par l'enseignant : stopper, s'arrêter, se promener, se balader, trainer la patte, tirer la jambe , un chemin , un itinéraire , un parcours , un sentier , une piste , rapide, lent ; une promenade , une balade , une randonnée , un trajet , un déplacement , d'un pas lent
	Les mots seront illustrés pour les élèves non décodeurs En premier, une catégorisation libre des élèves est réalisée. Catégories possibles : - Les actions/verbes (ce que l'on fait) : trainer la patte, tirer la jambe, s'arrêter, stopper... - Les contraires: d'un pas lent → à bon pas / à vive allure... - Les noms : un chemin, un itinéraire, une promenade, une balade... - Les mots de la même famille : se promener, une promenade - Les synonymes : se promener/ se balader, un parcours/ un itinéraire, un sentier/un chemin/ une piste, un trajet / un déplacement, une promenade / une balade / une randonnée, s'arrêter /stopper, d'un bon pas / à vive allure,
	A l'issue de celle-ci, le PE en tient compte et sollicite une catégorisation en lien avec la synonymie. Il explicite que deux mots différents n'ont jamais exactement le même sens (exemple : un chemin/une piste) se promener/ se balader, un parcours/ un itinéraire, un sentier/un chemin/ une piste, un trajet / un déplacement, une promenade / une balade / une randonnée, s'arrêter /stopper, d'un bon pas / à vive allure, trainer la patte / tirer la jambe d'un pas lent / lentement
	2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial
	<i>Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...</i> <i>Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:</i> <i>Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)</i> <i>Ces mots peuvent :</i>

- faire partie de la collecte de départ ;
- être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;
- faire partie de textes travaillés en compréhension.

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

Exemple de trace écrite dans le cahier individuel des élèves. Cette page pourra être enrichie toute l'année (prévoir de laisser de la place) :

La marche

Les synonymes

- **Les verbes**

se promener/ se balader,
s'arrêter /stopper,

- **Les noms communs**

un parcours/ un itinéraire,
un sentier/un chemin/ une piste,
un trajet / un déplacement,
une promenade / une balade / une randonnée

- **Les expressions**

trainer la patte / tirer la jambe
d'un bon pas / à vive allure,
d'un pas lent / lentement

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots
- scénarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases

Rituel :

Un élève pioche une étiquette phrase, en effectue la lecture puis remplace le mot souligné par un synonyme.

Exemple : J'ai marché d'un bon pas pour venir à l'école, ce matin.

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

En production d'écrits, les élèves racontent leur sortie.

Réseau : MANGER

Niveau : CE1

Période : P2

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☒ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcer...*)
 - ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (**défaire, décoller, découdre, démotiver...**) (*bananier, manquier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)
- La proximité phonologique des mots**
- Exemples :
poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping / tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir
1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider
2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler
3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

Etape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.

0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire) <i>lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir (nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)</i>				
Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
mastiquer, croquer, avaler, grignoter, dévorer, goûter, mordre, mâcher, ingérer ,savourer, se nourrir, déguster, se goinfrer, se régaler, picorer	La nourriture, des aliments, un plat, un repas, le déjeuner / le dîner / le souper / le goûter / le petit-déjeuner, une bouchée, l'appétit, la faim, un régal, la cuisine, un menu, un banquet / un festin / une collation, une assiette, une fourchette, une cuillère, un couteau, une table, la salle à manger, un restaurant / une cantine / un buffet, une/la gourmandise, la faim, la satiété, cuisinier, restaurateur, serveur, boulanger, épicier, charcutier, boucher, traiteur, un métier, une saveur, le bouillon d'awara, le couac guyanais, le blaff guyanais	délicieux, savoureux, succulent, appétissant, épicé, sucré / salé / amer / acide, gras / léger / copieux / raffiné / fade, affamé, vorace, gourmand, équilibré, frugal, traditionnel, abondant, pantagruélique	Lentement, rapidement, goulument	Manger à sa faim, manger comme quatre, manger comme un oiseau, manger sur le pouce, manger à pleines dents Un pot-au-feu, un gigot d'agneau, du poulet-frites Un garde-manger, Un repas frugal
1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte				
<i>La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...</i> <i>Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.</i> <i>Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.</i> <i>Un coin est aménagé dans l'espace classe avec du matériel en relation avec le thème (poupon, baignoire, gant, serviette, ...).</i>				
Pendant la séquence sur l'alimentation (Questionner le monde), les élèves entendent les mots en lien avec le réseau étudié et le PE les définit.				

	Ex : se nourrir, déguster, se goinfrer, se régaler, picorer, nourriture, aliments, plat, repas, déjeuner / dîner / souper / goûter / petit-déjeuner, Manger à sa faim, manger comme quatre, manger comme un oiseau, manger sur le pouce, manger à pleines dents Visionnage des vidéos de Lumni : https://www.lumni.fr/dossier/apprendre-a-bien-manger
	1.2 : Collecter <i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :</i> <i>Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> <i>Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i> <i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.</i> <i>Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i> Le PE demande aux élèves de citer tous les mots qu'ils connaissent en lien avec le mot « manger ». Il note les mots sur une affiche.
	2.1 : Catégoriser-Valider <i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i> Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (une vingtaine de mots) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer et réfléchit au choix du corpus de mots et des critères lexicaux. Exemple de mots choisis par l'enseignant pour travailler l'hypéronymie ciblée (repas, plat, métier de la restauration, adjectifs précisant les goûts et les saveurs, adjectifs précisant les quantités, action/verbe) picorer, léger, un cuisinier, le déjeuner, le goûter, le blaff, le couac, du poulet-frites, mastiquer, grignoter, épicé, acide, copieux, savoureux, succulent, un restaurateur En premier, une catégorisation libre des élèves est réalisée. Catégories possibles : - Les choses que l'on fait : picorer, mastiquer, grignoter - Les mots qui disent comment sont les repas : léger, épicé, acide, copieux, savoureux, succulent - Les noms de personnes; le cuisinier, un restaurateur - Les noms de repas : le déjeuner, le goûter, - Les noms de plats : le couac, le blaff, le bouillon d'awara, le poulet-frites Puis le professeur définit les hypéronymes qu'il souhaite faire acquérir : Les élèves doivent catégoriser selon les hypéronymes définis : repas, plat, métier, adjectif qualificatif exprimant des goûts et des saveurs, action/verbe, Actions/verbes : picorer, mastiquer, grignoter

Les noms de repas : le déjeuner, le goûter,
Les noms de plats : le couac, le blaff, le bouillon d'awara, le poulet-frites
Les métiers de la restauration: le cuisinier, un restaurateur
Adjectif qualificatif exprimant des goûts et des saveurs : épicé, acide, savoureux, succulent
Adjectif qualificatif exprimant les quantités : léger, copieux

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)

Ces mots peuvent :

- *faire partie de la collecte de départ ;*
- *être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;*
- *faire partie de textes travaillés en compréhension.*

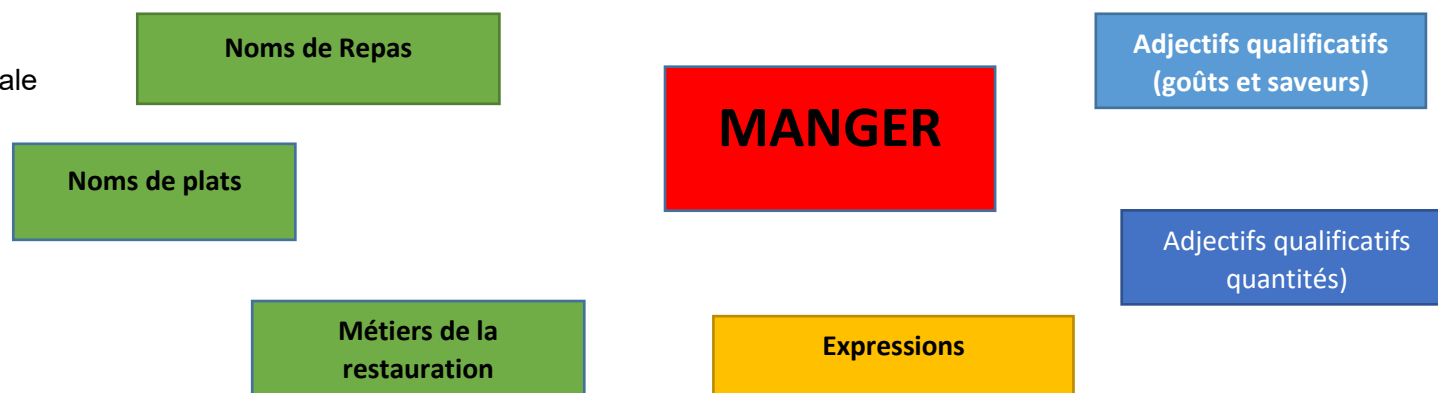
Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

Exemples d'enrichissements que le PE introduit et définit :

Les expressions : **manger comme quatre, manger comme un oiseau, manger sur le pouce, manger à pleines dents**

Réalisation d'une carte mentale



3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots
- scénarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases

Les élèves disposent des menus de la cantine et doivent choisir les adjectifs qualificatifs qui les définissent (équilibré, riche, frugal, succulent...)

Classer des mots de la plus petite quantité à la plus grande quantité

Exemples :

Verbes : picorer, grignoter, manger, dévorer, engloutir, se goinfrer...

Adjectifs qualificatifs : frugal, léger, copieux, abondant, pantagruélique...

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

Chaque élève devient un critique gastronomique et doit écrire un article sur un menu.

Ils seront exposés sur un journal mural à destination des autres élèves et des parents.

Réseau : La piscine (en lien avec L'EPS)

Niveau : Cycle 2 - CE1

Période : Période 4

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☒ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcir...*)
- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, manguiier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des mots

Exemples :

*poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping / tantine...*

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir

1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1

FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider

2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:

STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler

3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:

MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

Etape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.	0/6 : préparer				
	Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
	Nager Sauter Plonger Courir (se) changer S'habiller Flotter Respirer (s') Immerger Dépasser Éclabousser	• La main • Le cou • La tête • Les jambes • La bouche • Le nez • L'eau • Le bassin • Le sol • Les frites • Pull-boy • La planche • La ceinture • La perche • La ligne d'eau • Le couloir • Le maitre- nageur • La nage • La brasse • Le crawl • Le papillon • Le bonnet • Le maillot	• Bleu • Profond • Humide • Mouillé • Glissant • Excité	• Rapidement • Calmement • Gracieusement • Fréquemment • Prudemment • vite	• Nager comme un poisson • Avoir pied • Piquer une tête • Nager dans le bonheur
	1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte				
	<i>La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...</i> <i>Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.</i> <i>Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.</i>				
	Pendant la séquence d'EPS : les élèves entendent les mots en lien avec la piscine et le PE les définit. Exemple de réseau de la piscine : la nage, un bassin, le crawl, la brasse, couler, prudemment, attention, un risque, nager, nager sauter, plonger, courir, changer, s'habiller, flotter, respirer, immerger, dépasser, une ligne d'eau, profond, glissant, excité, vite, rapidement, calmement, gracieusement, fréquemment, prudemment, piquer une tête, avoir pied, nager comme un poisson dans l'eau				

Étape 2 : structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux.	1.2 : Collecter <i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance : Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ? Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i> <i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page. Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i> A la fin de la séquence d'EPS, lors de la première séance de Vocabulaire, le PE demande aux élèves de citer tous les mots qu'ils connaissent à partir du mot « piscine » : Si je vous dis le mot « piscine », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ? Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopie sur des étiquettes individuelles (1 jeu pour 2/3 élèves). Exemple réseau de la piscine : bassin, crawl, brasse, perche, couler, attention, risque, nager, sauter, maitre-nageur, couloir, planche, ceinture, plonger, flotter, respirer, maillot de bain, dépasser, ligne d'eau, profond, glissant, gracieusement, fréquemment, prudemment, avoir pied, sol
	2.1 : Catégoriser-Valider <i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i> Le PE ajoute des mots au corpus de la collecte (en rouge) et les définit. - ex : planche, ceinture, couloir, bassin, brasse, crawl, plonger, flotter, ligne d'eau, papillon, profond, éclabousser, humide, glissant, nager comme un poisson, piquer une tête, - Les élèves par petits groupes homogènes ou hétérogènes doivent les catégoriser en justifiant leurs choix et en devant être capable de nommer la catégorie (hypéronymie) <u>Exemples de catégories</u> « Ce que l'on fait » : plonger, flotter, éclabousser, nager comme un poisson, piquer une tête « Objets pour apprendre à nager » : planche, ceinture, perche, « Parties de la piscine » : Bassin, ligne d'eau, couloir, « Façons de nager » : brasse, crawl, papillon « Mots qui disent comment est... » : profond, glissant, humide Puis, l'enseignant en se servant des catégorisations réalisées permet aux élèves de nommer les catégories avec précision :

Actions / verbes : plonger, flotter, éclabousser, nager comme un poisson, piquer une tête

Objets pour apprendre à nager : planche, ceinture,

« Parties de la piscine » : Bassin, ligne d'eau, couloir,

Nages : brasse, crawl, papillon

Adjectifs qualificatifs : profond, glissant, humide

4/6 : construire des réseaux / synthèses

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)

Ces mots peuvent :

- *faire partie de la collecte de départ ;*
- *être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;*
- *faire partie de textes travaillés en compréhension.*

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

Réalisation d'une fleur lexicale dont chaque pétale comporte les noms hyperonymes : « verbes », « objets », « nages », « adjectifs qualificatifs », « parties de la piscine »

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots
- scénarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases

Acrostiche

Devinettes

Top chrono contraires

Charade

Jeu de mime

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

Production d'écrit : Raconter une journée à la piscine en utilisant les mots vus. (3 phrases)

Pour les plus fragiles dessiner le sens du mot et expliquer oralement.

Étape 3 : réutiliser le vocabulaire appris dans les activités orales et écrites qui permettent la mémorisation

Séquence de vocabulaire

Réseau : les métiers

Niveau : CE1

Période : Choisissez un élément.

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☒ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☒ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (morphologie)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcer...*)
 - ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*jacquier, bananier, mangquier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, ...*)
- La forme des mots (catégorisation morphologique)**

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcer...*)
- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, mangquier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des mots

Exemples :

*poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping / tantine...*

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir } ÉTAPE 1
1.2 Collecter, expliquer } FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider } ÉTAPE 2:
2.2 Construire des réseaux/Synthèses } STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler } ÉTAPE 3:
3.2 Réinvestir, transférer } MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

Étape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.	0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire) <i>lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir (nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)</i>				
	Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
	Eteindre, secourir, sauver, soigner, cultiver, planter, semer, traiter, guérir, vendre, pâtisser, pétrir, malaxer, enfourner, prévenir, verbaliser, arrêter, distribuer, laver, coiffer, peindre, couper, poncer, nettoyer, délivrer, poster Construire, réparer, servir, travailler, arranger, s'occuper, livrer,	un médecin, un urgentiste, un chirurgien, un stéthoscope, un tensiomètre, un patient, la patientèle, une blouse, une tenue chirurgicale, un masque, un hôpital, une clinique, un pompier, une lance, une échelle, un extincteur, un uniforme, un casque, une veste, des gants, caserne, une victime, un jardinier, un agriculteur, un cultivateur, un arrosoir, un plantoir, un tablier, des bottes, une salopette, une serre, un verger, un boulanger, un pâtissier, un pétrin, un four, un client, la clientèle, une coiffe, des chaussures de sécurité, un maçon, un coiffeur, un policier, un couturier, un facteur, un peintre, un pharmacien, un enseignant, un dentiste, un mécanicien, un serveur, un plombier, un vétérinaire...	matinal, méticuleux, concentré, minutieux, , patient, persévérant, vigilant, courageux Créatif, assidu, attentif, conciliant, consciencieux, courtois, discret, efficace, endurant, fiable, honnête, intègre, organisé, motivé, responsable, rigoureux, conciliant,	Honnêtement, correctement, méticuleusement, consciencieusement, rigoureusement, discrètement, assidument, attentivement courageusement	Avoir du pain sur la planche Etre au bout du rouleau Etre dans le pétrin Une tenue vestimentaire Une plaque de cuisson Une boulangerie-épicerie Un dépôt de pain Avoir la main verte Raconter des salades Faire chou blanc Mettre la charrue avant les bœufs Un jardin potager Fumer comme un pompier Crier au feu Il n'y a pas le feu N'y voir que du feu Donner le feu vert Mettre à feu et à sang Ouvrir le feu Jouer avec le feu Mettre le feu aux poudres / Jeter de l'huile sur le feu Mettre sa main au feu Il n'y a pas de fumée sans feu Être pris entre deux feux Être tout feu tout flamme Griller ou brûler un feu rouge Prendre feu En feu :

				À petit feu À feu doux, à grand feu Une grande échelle, les hommes du feu, un grand brûlé, porter secours à quelqu'un Se mettre la rate au court-bouillon se faire une maladie de quelque chose Traiter une maladie Un bloc opératoire
1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte				
<i>La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...</i> <i>Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.</i> <i>Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.</i> Apports de vocabulaire du rituel « 1 jour, 1 question » Proposition : au moins 4 présentations Le rituel « 1 jour, 1 question » s'appuie sur les 19 vidéos de Lumni : journaliste, écrivain, diplomate, agriculteur, influenceur, archéologue, pompier, marin, astronaute, infirmier... https://www.lumni.fr/primaire/ce1/tous-les-contenus?matiere=decouverte-des-metiers Les élèves entendent les mots en lien avec les métiers. Garder une trace des mots clés (affiche)				
1.2 : Collecter				
<i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :</i> <i>Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> <i>Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i> <i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.</i> <i>Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i> A la fin de la séquence des rituels Proposition : 1 séance de vocabulaire de 30 min environ Le PE demande aux élèves de citer tous les mots qu'ils connaissent à partir du mot « métier » : <i>Si je vous dis le mot « métier », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> A deux puis à 4, les élèves échangent sur leur recensement de mots et complètent une fiche commune qu'ils transmettent au PE. Le PE note les mots sur une affiche/au tableau				

2.1 : Catégoriser-Valider

Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.

Proposition : 1 séance de vocabulaire de 45 min environ pour la catégorisation,

Le professeur répartit les élèves en groupes de 4 élèves environ.

Chaque groupe reçoit un corpus d'une vingtaine d'étiquettes mots autour de 4 métiers choisis (Exemple : pompier, jardinier, médecin, boulanger)
Choisir une vingtaine de mots en intégrant des expressions que l'on veut faire retenir aux élèves

1. Choix des mots pour faire acquérir les hyperonymes visés : **nom des personnes exerçant le métier, action, tenue vestimentaire, lieu de travail, matériel utilisé, bénéficiaires, expression, qualité exigée pour exercer le métier**

Apports de vocabulaire

Le PE explicite qu'il va dire une expression : « avoir du pain sur la planche »

Il demande aux élèves à quel métier cela leur fait penser : boulanger

Il explicite le sens de cette expression : avoir beaucoup de travail à faire

Il explicite ce qu'est une expression : plusieurs mots lus ensemble, dont le sens n'est pas le même que celui de chacun des mots qui composent l'expression : il n'y a pas vraiment du pain sur une planche.

Des images-cartes sont utilisées pour exploiter les expressions.



Fumer comme un pompier



Avoir la main verte.

<https://kayo89.wordpress.com/2012/11/14/les-expressions-imagees-de-la-langue-francaise/>

Les élèves catégorisent les cartes relatives à chaque métier

Groupe(s) 1 : **Réseau des pompiers** : pompier, homme du feu, éteindre, secourir, sauver, porter secours à, une lance, une échelle, un extincteur, un casque, une veste, un uniforme, une caserne, une victime, un grand-brûlé, fumer comme un pompier, courageux, vigilant

Groupe(s) 2 : **Réseau des jardiniers** : jardinier, cultivateur, cultiver, semer, traiter, un arrosoir, un jet d'eau, un plantoir, un tablier, des bottes, une salopette, une serre, un verger, un jardin potager, un consommateur, raconter des salades, avoir la main verte, patient, persévérant

Groupe(s) 3 : **réseau des boulangers/pâtisseries** : boulanger, pâtissier, pâtisser, pétrir, malaxer, enfourner, un pétrin, un four, une plaque de cuisson, une boulangerie-pâtisserie, un dépôt de pain, un client, la clientèle, avoir du pain sur la planche, être dans le pétrin, matinal, méticuleux, une coiffe, des chaussures de sécurité

Groupe(s) 4 : **réseau des médecins** : médecin, urgentiste, chirurgien, soigner, guérir, traiter une maladie, un stéthoscope, un tensiomètre, une blouse, une tenue chirurgicale, un masque, un hôpital, une clinique, un bloc opératoire, un patient, la patientèle, se mettre la rate au court-bouillon, se faire une maladie de quelque chose, concentré, minutieux

1 séance de vocabulaire de 45 min environ pour la présentation des travaux des groupes et la mise en évidence de catégories communes, quel que soit le métier.

Conserver une trace des catégorisations effectuées.

<https://www.youtube.com/watch?v=LoKH5FAELVw>

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)

Ces mots peuvent :

- faire partie de la collecte de départ ;
- être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;
- faire partie de textes travaillés en compréhension.

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

Rappels

Le professeur institutionnalise les catégories communes et les nomme : nom des personnes exerçant le métier, action, tenue vestimentaire, lieu de travail, matériel utilisé, bénéficiaires, expression, qualité exigée pour exercer le métier

Apports de vocabulaire

Proposition : 2 séances de 30 min

Enrichissement :

La présentation d'intervenants de ces 4 métiers différents (idéal si des anciens élèves de l'école)

Lecture compréhension : lecture d'interviews

Construire une trace, une affiche faisant apparaître les catégorisations avec les élèves 1 séance de Vocabulaire de 30 min environ

A faire avec les élèves et à laisser à disposition au sein de la classe.

Des exemples de réseaux :

- Des fleurs
- Des affiches
- Des tableaux
-

Exemple

Métier	Nom de la personne exerçant le métier	Actions/verbes	Qualités exigées pour exercer le métier	Tenue vestimentaire	Lieu de travail	Matériel utilisé	bénéficiaires	expressions
pompier	pompier, femme pompier homme/femme du feu	éteindre, secourir, sauver, porter secours à	Courageux/courageuse, vigilant/vigilante	un casque, une veste, un uniforme,	une caserne,	une lance, une échelle, un extincteur,	une victime, un grand-brûlé	fumer comme un pompier,
Jardinier	jardinier, cultivateur/cultivatrice	cultiver, semer, traiter	Patient/patiente, persévérant/persévérante	un tablier, des bottes, une salopette,	une serre, un verger, un jardin potager,	un arrosoir, un jet d'eau, un plantoir,	un consommateur	raconter des salades, avoir la main verte
Boulangier, pâtissier	Boulangier/boulangère, pâtissier/pâtissière,	pâtisser, pétrir, malaxer, enfourner,	Matinal/matinale, méticuleux/méticuleuse	Une coiffe, des chaussures de sécurité	une boulangerie-pâtisserie, un dépôt de pain	un pétrin, un four, une plaque de cuisson	un client, la clientèle	avoir du pain sur la planche, être dans le pétrin
Médecin	Un médecin / une femme médecin, un/une urgentiste, un chirurgien/une chirurgienne,	soigner, guérir, traiter une maladie,	concentré, minutieux	une blouse, une tenue chirurgicale, un masque	un hôpital, une clinique, un bloc opératoire	un stéthoscope, un tensiomètre	un patient, la patientèle	se mettre la rate au court-bouillon, se faire une maladie de quelque chose

Ce réseau pourra s'enrichir et se restructurer d'année en année.

Exemple au cycle 3 : métiers du secteur primaire, secondaire, tertiaire

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots
- scénarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases

Apports de vocabulaire

Proposition : tout au long de l'année : ateliers guidés et autonomes

Jeu de bataille : trouver rapidement l'expression associée à l'image

Jeux divers : loto, sept familles, dominos

EX FAMILLE **LE POMPIER**

1. Le casque (vêtement ou accessoire)
2. Le courage (qualité requise)
3. La caserne (lieu)
4. L'extincteur (matériel utilisé)
5. Porter secours à quelqu'un (action)
6. Les accidentés (bénéficiaires)
7. Jeter de l'huile sur le feu (expression)

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

Proposition : tout au long de l'année : ateliers guidés et autonomes

Production écrite : rédiger une interview (filmer si possible)

Production orale : cf. production écrite sur un temps très court

Réseau : Le harcèlement (en lien avec une séquence d'EMC)

Niveau : CE2

Période : P2

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots

- ☐ La synonymie
- ☐ L'antonymie (contraires)
- ☐ La polysémie (souris : ordinateur/animal)
- ☐ L'hyperonymie (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

☒ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcir...*)

☒ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*)
(*bananier, manguiier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des mots

Exemples :
poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping / tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir
1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider
2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler
3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire)
lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir
(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)

Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
embêter – persécuter – relancer – menacer- frapper – crier – poursuivre – asticoter - empoisonner, enquiquiner - secouer - tarabuster – titiller – tourmenter – tracasser – importuner – agresser – intimider – harceler – blesser – vexer – complexer – attaquer – réconforter – consoler – aider- parler- se confier- agir- punir- accompagner- se taire – défendre	Le harcèlement – la menace – le cri – l'agression – la victime – le témoin – l'agresseur – le coup – la persécution – l'intimidation – un harceleur – la violence – les mots – la complexité – le complexe – l'attaque – l'autre- l'aide- la prise en charge – un confident - la confiance – la parole - une loi- un complice- le silence – un préjudice	Violent – menaçant – harcelant – psychologique – physique – moral – verbal – blessant – agaçant – vexant - incessants - réconfortant – rassurant- apaisant	Violemment – physiquement – verbalement – psychologiquement – méchamment – moralement	Une morale : « Être témoin de harcèlement et ne rien faire, c'est y participer. »

1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte

La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...
Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.
Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.

Pendant la séquence d'enseignement moral et civique, les élèves entendent les mots en lien avec le harcèlement.

1.2 : Collecter

La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :
Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?
Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.

La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.
Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.

A la fin de la séquence d'enseignement moral et civique, lors de la première séance de vocabulaire, le PE demande aux élèves ce qu'ils comprennent par le mot « harcèlement » : « quand vous entendez le mot « harcèlement » à quoi pensez-vous ?
Le PE note les mots sur une affiche/ au tableau

	Exemple réseau du harcèlement : persécuter – relancer – menacer- importuner – agresser – intimider – harceler – le harcèlement – la menace – le harceleur - l'agression – la victime – le témoin – l'agresseur – l'intimidation – l'harceleur - complexe - psychologique – physique – moral – verbal - physiquement – verbalement – psychologiquement - réconforter – réconfortant ...
Etape 2 : structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux.	2.1 : Catégoriser-Valider
	<i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i> Exemple « le harcèlement » : Harceler – le harcèlement – un harceleur - physiquement – verbalement – menaçant – menacer – intimider – une intimidation – réconforter – réconfortant – un agresseur – la persécution - persécuter Le PE recopie les mots sur des étiquettes ou les illustre pour les élèves non décodeurs Les élèves par petits groupes doivent catégoriser en justifiant. <u>Exemple 1 de catégorisation par famille de mots :</u> Harceler – le harcèlement – un harceleur Menaçant – menacer Intimider – une intimidation Réconfortant – réconforter la persécution - persécuter verbalement/physiquement (se terminent par « ment ») un agresseur <u>Exemple 2 de catégorisation par sens des suffixes :</u> Physiquement – verbalement // le harcèlement Harceler – menacer – intimider – réconforter – persécuter Menaçant – réconfortant – Un harceleur – un agresseur Une intimidation – la persécution Le PE propose, petit à petit de nouveaux mots en imposant la catégorisation : familles de mots et/ou sens des affixes violemment – un accompagnement – un enquiquineur...

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche

Ces mots peuvent :

- *faire partie de la collecte de départ ;*
- *être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;*
- *faire partie de textes travaillés en compréhension.*

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

Réalisation d'affiches avec les élèves, et à leur disposition

Les familles de mots et les suffixes

Verbes se terminant par ER	Mots invariables se terminant par MENT	Adjectifs se terminant par ANT	Noms communs se terminant par MENT	Noms communs se terminant par EUR	Noms communs se terminant par ION
harceler		harcelant	le harcèlement	harceleur	
menacer		menaçant			
intimider		intimidant		un intimidateur	une intimidation
réconforter		réconfortant			
verbaliser	verbalement				la verbalisation
agresser	agressivement			un agresseur	une agression
accompagner		accompagnant	un accompagnement	un accompagnateur	
violenter	violemment				
persécuter		persécutant		un persécuteur	une persécution

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- *jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots*
- *scenarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases*

Quelques exemples :

- Des mots croisés...
- Productions orales avec les étiquettes

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

- Réalisation d'une correspondance, d'un article de journal...

Réseau : La route

Niveau : CE2

Période : Choisissez un élément.

La catégorisation travaillée

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☒ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcir...*)
- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, manguiier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des motsExemples :

poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping / tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir
1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider
2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler
3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

Etape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.	0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire) <i>lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir</i> <i>(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)</i>				
	Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
	Traverser, rouler, freiner, s'arrêter, tourner, regarder, attendre, klaxonner, conduire, sillonner, contourner	La route, le trottoir, un passage piéton, une piste cyclable, un rond-point, un carrefour, un feu tricolore, un panneau de signalisation, une ligne blanche / une ligne discontinue, un stop, un piéton, un cycliste, un conducteur, un passager, un motard, un chauffeur, un policier, un(e) enfant, un usager, une autoroute, un routier, un chemin, une voie, un trajet, un (e) automobiliste, un accotement, une intersection, une bifurcation, une signalisation, un échangeur	Large, étroit, long, court, droit, sinueux (<i>à expliquer avec un exemple visuel</i>), montant (<i>qui monte</i>), descendant (<i>qui descend</i>), plat, en pente, dangereux, sécurisé / sûre, calme, bruyant, rapide, lent, glissant (ex. : route glissante quand il pleut), mouillé, sec, tortueux, impraticable	Toujours (ex. : Il faut toujours regarder avant de traverser.), souvent, parfois, jamais, ensuite, tout de suite, maintenant, tôt, tard	Rouler à toute vitesse En voiture Simone Prendre la route Traverser dans les clous
	1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte				
	<i>La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...</i> <i>Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.</i> <i>Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.</i>				

Pendant la séquence liée à la sécurité routière, les élèves entendent des mots liés à la route.

Exemple : Route, rue, autoroute, nationale, départementale, chemin, voie, trottoir, rond-point, carrefour, intersection, passage piéton, piste cyclable, tunnel ...

	Ces apports peuvent être complétés grâce à la diffusion de vidéos présentant des situations : https://www.ecoledelaroute.fr/primaire/cycle2/pieton/un-trottoir-pour-tous-c2_h01 (Autorisation à vérifier) https://www.securite-routiere.gouv.fr/chacun-sa-conduite-1-2 Séance : https://www.ecoledelaroute.fr/Pdf/c2_pie_sequence.pdf
	1.2 : collecter <i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :</i> <i>Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> <i>Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i> <i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.</i> <i>Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i> A la fin de la séquence d'EMC, lors de la 1^{ère} séance de vocabulaire, le PE demande aux élèves de citer tous les mots qu'ils connaissent à partir du mot « route ». Le PE note les mots sur une affiche/ au tableau, il les recopie sur des étiquettes individuelles.
Etape 2 : structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux.	2.1 : Catégoriser-Valider <i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i> Exemples Les lieux de la route (où on circule) : la route, la rue, l'autoroute, le chemin, le trottoir, un rond-point, un carrefour, une intersection, un passage piéton, une piste cyclable Les véhicules (ce qui roule sur la route) : une voiture, un camion, un bus, un vélo, une moto, un scooter, une trottinette, un car Les usagers de la route : le piéton, le cycliste, le conducteur, un passager, un motard, un chauffeur, un usager Les objets pour la sécurité et les règles : un panneau, un feu tricolore, un stop, un cédez-le-passage, un panneau de limitation de vitesse, le marquage au sol, un casque, une ceinture, le code de la route, un panneau de priorité Les dangers et problèmes : un accident, un excès de vitesse, une glissade, un dérapage, des bouchons, un embouteillage, une déviation, un danger, des dégâts, un frein Les mots utiles pour parler du trajet : un trajet, la circulation, la sécurité, un départ, l'arrivée, une direction, un itinéraire, un GPS, la vitesse Les actions : freiner, accélérer, dépasser, contourner, Le PE propose et définit de nouveaux mots. Exemple : un routier, le routage, la conduite, un moniteur, des genouillères...

Exemple de corpus de mots à catégoriser : **l'autoroute, un scooter, un casque, un accident, un cycliste, un chemin, un camion, une genouillère, un dérapage, un conducteur, un routier, un vélo, un piéton, un feu tricolore, un stop**

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)

Ces mots peuvent :

- *faire partie de la collecte de départ ;*
- *être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;*
- *faire partie de textes travaillés en compréhension.*

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

A faire avec les élèves et à laisser à leur disposition :

- Affiche à scratch donc les images peuvent être déplacées
- Fleurs lexicales
- Affiches

La route

Les usagers de la route	Les moyens de transport	Les types de voies de circulation empruntées	L'état des voies de circulation	La sécurité	Les actions
Le piéton		La ruelle, le chemin, la rue	Défoncé/défoncée Tortueux/tortueuse Praticable/impraticable	Un gilet réfléchissant	Traverser dans les clous
Le cycliste	Le vélo	La piste cyclable	montante descendante, plate, en pente, dangereuse, sécurisée / sûre, glissante	Un casque le frein, le phare,	Freiner, dérapage,
L'automobiliste, un conducteur	L'automobile / la voiture	La route, la nationale, l'autoroute	sinueuse	Une ceinture de sécurité, un airbag	Accélérer, ralentir, débrayer

Réseau : Les animaux de Guyane

Niveau : CE2

Période : Choisissez un élément.

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☒ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonimie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☐ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcer...*)
- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, manquier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des mots

Exemples :
poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping /tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir

1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1

FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider

2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:

STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler

3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:

MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

Étape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.	0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire) <i>lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir</i> <i>(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)</i>				
	Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
	grimper, ramper, bondir, voler, nager, hurler, rugir, se camoufler, chasser, fuir, observer, se reposer, se cacher, se nourrir, s'accoupler	la mangrove, la savane, la canopée, une rivière, un fleuve, un sous-bois, des marais, une tanière / un terrier, un nid, un lamantin, un piranha, une raie, un poisson-chat, un crapaud buffle, une reinette, un anaconda, un boa, un caïman, un iguane, une tortue luth, un jaguar, un puma, un tapir, un pécari, un paresseux, un singe hurleur, un atèle, un cabiai, un ocelot, un fourmilier	sauvage, tropical, venimeux / toxique, camouflé, nocturne, vocal / bruyant, endémique, protégé, menacé / en danger, agile, furtif, sauvage, domestiqué, apprivoisé, venimeux, inoffensif, toxique, comestible, visible, repérable, camouflé, nocturne, diurne, cosmopolite, rare, fréquent, courant, silencieux, discret, curieux, indifférent, passif	silencieusement, rapidement, brusquement, discrètement, agilement, lentement, furtivement,	Faire le singe La forêt amazonienne, Un arbre creux De l'eau douce De l'eau salée En voie d'extinction En danger Hors de danger
	1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte				
	<i>La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...</i> <i>Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.</i> <i>Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.</i>				
	En séquence sur les animaux (questionner le monde), après une sortie au zoo, les élèves entendent les mots en lien avec les animaux de Guyane et le PE les définit.				
	1.2 : Collecter				
	<i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :</i> <i>Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> <i>Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i>				
	<i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.</i> <i>Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i>				

	A la fin de la séquence sur les animaux, le PE demande aux élèves de citer tous les mots qu'ils connaissent à partir du réseau « les animaux de Guyane ». Ex : un paresseux, un singe hurleur, un anaconda, un boa, un caïman, un iguane, une tortue luth..., grimper, ramper, bondir, voler, nager, nocturne, protégé, menacé, en danger, venimeux, inoffensif, camouflé, agile, sauvage, rare, silencieux, discret, curieux, une rivière, un fleuve, un sous-bois, des marais, un nid, une liane ...
Étape 2 : structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux.	2.1 : Catégoriser-Valider
	<i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i> L'enseignant explique que les élèves ne vont travailler que sur les mots qui décrivent les animaux de la Guyane. Il donne des exemples : <i>venimeux, sauvage, inoffensif...</i> Il explicite la notion d'adjectif qualificatif (un mot qui qualifie un nom, qui le décrit) Il enrichit le corpus de quelques mots. Exemple de mots ajoutés et définis par l'enseignant : <i>diurne, en voie d'extinction, passif, indifférent, pataud, tapageur</i> Exemple de corpus à catégoriser choisi par l'enseignant : protégé, pataud, menacé, curieux, en danger, en voie d'extinction, agile, venimeux, inoffensif, repérable, camouflé, nocturne, diurne, indifférent, passif, tapageur, silencieux Catégorisations possibles : - Nocturne / diurne, - Protégé / en voie d'extinction/ en danger – menacé - Pataud / agile - Curieux / passif - indifférent - Venimeux / inoffensif - Tapageur / silencieux - Repérable / camouflé Puis, le PE fait expliciter la notion de « contraires » par les élèves, en faisant citer plusieurs exemples catégorisés (venimeux/inoffensif...) Il fait faire la différence entre les adjectifs qualificatifs (menacé) et les collocations « en danger » Il définit et introduit de nouveaux mots et sollicite la catégorisation en lien avec les réalisations des élèves selon la catégorie retenue : l'antonymie, en séparant les adjectifs qualificatifs des collocations : hors de danger Ex : Les adjectifs qualificatifs contraires : - Nocturne / diurne, - Protégé – menacé - Pataud / agile - Curieux / passif - indifférent

- venimeux / inoffensif
- Tapageur / silencieux
- Repérable / camouflé

Les collocations contraires :

- en voie d'extinction / hors de danger
- en danger / en sécurité

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)

Ces mots peuvent :

- faire partie de la collecte de départ ;
- être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;
- faire partie de textes travaillés en compréhension.

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

A la suite de plusieurs séances des domaines « questionner le monde » et « vocabulaire », une trace telle que celle-ci-dessous pourra être élaborée et renseignée petit à petit...

Les animaux de Guyane

	Espèces	Mode de déplacement	Mode de vie	Caractéristiques	Population mondiale
reptiles	Serpents : un boa, un anaconda	ramper		Constricteur, dangereux pour l'homme	
	la tortue luth	ramper	Ponte nocturne	Inoffensives, paisibles	
	La tortue à écailles		Ponte nocturne		En voie d'extinction
	La tortue verte		Ponte nocturne		En danger, protégée
	Un caïman,		diurne	dangereux pour l'homme, vif	
	Un iguane		diurne	camouflé	

	mammifères	Un jaguar,	marcher	diurne		
		un puma,		diurne		
		Un ocelot		nocturne		
		un singe hurleur		diurne	Agile, curieux, vif, tapageur,	
		Un paresseux		diurne		En danger, menacée, protégée
		Une loutre	nager	diurne	Passif, lent	
		le dauphin de Guyane				En danger, menacé, protégé
		Le lamantin				En danger, menacé, protégé
Etape 3 : réutiliser le vocabulaire appris dans les activités orales et écrites qui permettent la mémorisation	3.1 : Entraîner, manipuler					
	<i>Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :</i> - jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots - scénarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases					
	Utilisation de jeux : « Les dominos des contraires » et « le bingo »					
	Création d'imagiers des contraires en utilisant les éléments du réseau étudié en vue d'une lecture offerte aux GS.					
	https://lutinbazar.fr/wp-content/uploads/2015/04/Les-aventures-de-Mme-Contraire-LB.pdf https://ekladata.com/snWYVXo66wC0EljcOgR3z3WD9nM/Seance-1-Decouverte-de-la-notion.pdf					
	3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte					
	<i>Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.</i>					
	Lecture en réseau : « La contrariopathie », « Les aventures de Madame Contraire ».					
	Rédaction d'un texte de 5 lignes pour décrire un animal choisi.					

Réseau : les émotions (en lien avec une séquence d'EMC)

Niveau : CM1

Période : P2

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☐ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☒ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcer...*)

- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, manguiier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des mots

Exemples :

*poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping /tantine...*

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir
1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider
2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHI le corpus

3.1 Entraîner, manipuler
3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

Étape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.	0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire) <i>lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir</i> <i>(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)</i>				
	Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des collocations et des expressions
	Respecter Solidariser, désolidariser, égaliser, aider, s'engager, regretter, satisfaire, agacer, énerver, craindre	Le respect, la solidarité, les sentiments, l'empathie, l'égalité, la paix, l'aide, l'entraide, un engagement, La joie, l'espoir, le désespoir, un regret, le chagrin, la gaieté, l'agacement, la fureur, l'énervement, l'exaspération, la crainte, la peur, la colère, l'équité	Respectueux, irrespectueux, empathique, égalitaire, égal, inégal, pacifique, paisible, équitable, engagé, joyeux, satisfaisant, désespéré, chagriné, gai, agacé, furieux, nerveux, exaspéré, craintif, peureux, colérique, émotif	respectueusement, gaiement, furieusement, nerveusement	Un manque de respect Rayonner de joie Se tordre de douleur Etre vert de peur Etre dans une colère noire
	1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte				
	<i>La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...</i> <i>Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.</i> <i>Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.</i>				
	En EMC : les élèves entendent les mots en lien avec l'altérité et la solidarité Exemple de réseau des sentiments : Joie, espoir, désespoir, regret, chagrin, gaieté, agacement, fureur, énervement, Joyeux, satisfaisant, désespéré, chagriné, gai, agacé, furieux, nerveux, exaspéré, craintif, rayonner de joie, regretter, satisfaire, agacer, énerver, craindre				
	1.2 : Collecter				
	<i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :</i> <i>Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> <i>Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i>				
	<i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.</i> <i>Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i>				
	A la fin de la séquence d'EMC, lors de la première séance de Vocabulaire, le PE demande aux élèves de citer tous les mots qu'ils connaissent à partir du mot « émotion » : <i>Si je vous dis le mot « émotion », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> Le PE note les mots sur une affiche/au tableau et les recopie sur des étiquettes individuelles.				

2.1 : Catégoriser-Valider

Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.

Exemple de corpus possible pour faire comprendre la notion de familles de mots :

La paix, paisible, pacifique, le respect, respectueux, respecter, respectable, respectueusement, la joie, joyeusement, joyeux, le chagrin, chagriné, l'espoir, désespéré, exaspéré

1^{ère} phase ; les élèves catégorisent selon leur choix par petits groupes

Les catégorisations sont mises en communs et validées ou non.

Le professeur privilégie les catégorisations par mots de la même famille en explicitant son choix

2^{ème} phase ; les élèves catégorisent par petits groupes en regroupant les mots de la même famille

Ex : la paix, paisible, pacifique

Le respect, respectueusement respecter, respectueux

La joie, joyeusement, joyeux...

Un chagrin, chagriné

L'espoir, désespéré, exaspéré

Les changements de radicaux sont explicités. Ex : l'espoir/désespéré

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)

Ces mots peuvent :

- *faire partie de la collecte de départ ;*
- *être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;*
- *faire partie de textes travaillés en compréhension.*

A faire avec les élèves et à laisser à disposition au sein de la classe.

Des exemples de réseaux :

- Des fleurs
- Des affiches
- Des tableaux
-

Exemple :

Les familles de mots autour des sentiments/des émotions

Les émotions			Les sentiments			
Noms communs	Adjectifs qualificatifs	Adverbes	Noms communs	verbes	Adjectifs qualificatifs	Adverbes
La joie	joyeux, joyeuse	joyeusement	Le respect L'irrespect	respecter	Respectueux, respectueuse respectable	respectueusement
La peur,	peureux, peureuse	peureusement	La paix	pacifier	Paisible, pacifique	Paisiblement, pacifiquement
La tristesse	triste	tristement	Un chagrin	chagriner	Chagriné, chagrinée	
La colère	Coléreux, coléreuse colérique	colériquement	La solidarité	solidariser	solidaire	solidairement
La surprise	Surpris, surprise		L'agacement	agacer	Agacé, agacée	
Le dégoût	Dégoûté, dégoûtée		La gaieté	égayer	Gai, gaie	gaiement
			L'empathie	sympathiser	empathique	
			L'égalité		égalitaire	également
			La fureur, une furie		Furieux, furieuse	furieusement
			Une émotion	émouvoir	Emotif, émotive	émotivement

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots
- scénarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases

Un élève pioche une étiquette mot et propose une devinette pour essayer de le faire deviner.

EXEMPLES :

- émotion agréable et profonde → joie
- adjectif qui qualifie une personne qui éprouve de la joie → joyeuse
- synonyme de « très énervé » → exaspéré

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

Proposition 1 : Chaque groupe regarde un dessin animé et invente une petite histoire sur le thème observé, la rédige puis la raconte aux autres groupes.

« Egalité filles-garçons », « la colère », « la joie », « les émotions », « la peur », « la tristesse » « le dégoût » et « l'amour »

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/enseignement-moral-et-civique/respecter-autrui/les-emotions-de-ptit-cube/les-emotions>

Proposition 2 : chaque élève pioche une étiquette avec un adjectif relatif aux sentiments/émotions.

Il doit rédiger un court texte (10-15 lignes) illustrant en lien avec cet adjectif.

Réseau : Le portrait

Niveau : CM1

Période : 3

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☒ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcir...*)
- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, manguiier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des mots

Exemples :
poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping / tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir

1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider

2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler

3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire)
lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir
(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)

Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
Dessiner, colorier, sculpter, porter, ressembler, sembler, paraître, tailler, observer, peindre, photographier, gommer, croquer, esquisser, façonner, modeler, caricaturer	Des nattes, des tresses, des locks, le dessin, les sourcils, les objets, la sculpture, la gravure, le front, les yeux, le nez, la bouche, les rides, les joues, les oreilles, les dents, le menton, le cou, le buste, les cils, la mâchoire, le crâne, une spatule, un burin, un pinceau, un fusain, un portraitiste, un sculpteur, une sculptrice, une sculpture, une peinture, une dessinatrice, un artiste, l'art, un artiste, une technique, la gouache, l'aquarelle, une caricature, du marbre	Longs, crépus, afro, courts, bouclés, raides, blonds, bruns, roux, gros, maigre, mince, grand, petit, musclé, costaud, caractère, doux, sévère, méchant, souriant, soigné, élégant, moche, beau, magnifique, réaliste,	Très, assez, tellement, vraiment, plutôt, courageusement, timidement, fièrement, minutieusement, méticuleusement, sommairement	Arranger le portrait « je vais t'arranger le portrait », « broser le portrait », « se faire tirer le portrait », Un portrait-robot. Un artiste-peintre Un crayon pastel L'encre de Chine Un format portrait A grands traits un portrait en pied / en buste / de face / de profil en noir et blanc, en couleur un graveur sur pierre avoir l'air

1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte

La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique... Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.

Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.

Pendant la séquence d'arts visuels, les élèves entendent les mots en lien avec les caractéristiques d'un portrait et le PE les définit :
Dessiner, colorier, sculpter, porter, ressembler, sembler, paraître, tailler, observer, le dessin, les sourcils, les objets, la sculpture, le front, les yeux, le nez, la bouche, les rides, les joues, les oreilles, les dents, le menton, le cou, le buste, les cils, la mâchoire, le crâne, longs, courts,

Etape 2 : structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux.	bouclés, raides, blonds, bruns, roux, gros, maigre, mince, grand, petit, musclé, costaud, doux, sévère, souriant, soigné, élégant, moche, beau, magnifique, en pied, en buste, de face, de profil, un portraitiste, un graveur sur pierre
	1.2 : Collecter
	<i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :</i> <i>Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> <i>Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i> <i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page. Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i> L'enseignant demande aux élèves, lors de la première séance de lister tous les mots qu'ils connaissent à partir du mot « portrait » et ensuite ils créent une banque de mots sur une affiche.
	2.1 : Catégoriser-Valider <i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler.</i> <i>Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit.</i> <i>Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i> L'enseignant présente et définit d'autres mots en lien avec le corpus (ex : modeler, façonner, un artiste-peintre, à grands traits, méticuleusement) et demande de catégoriser les mots par groupe. Exemple de corpus permettant de définir les hypéronymes visés : « art », « artiste », « technique », « aspect », « verbe d'action/d'état », « manière/façon de réaliser le portrait » tailler, façonner, modeler, le dessin, la gravure, la sculpture, un artiste-peintre, une sculptrice, en pied, en buste, à grands traits, un graveur sur pierre, un portraitiste, la peinture, méticuleusement, à l'encre de chine, au pinceau, sembler, paraître, crépu, bouclé, ridé Ex de catégorisations possibles proposées par les élèves : les verbes : tailler, façonner, modeler, sembler, paraître les personnes : un artiste-peintre, une sculptrice, un graveur sur pierre, un portraitiste manière de faire : en pied, en buste, à grands traits, méticuleusement, à l'encre de chine, au pinceau l'art: le dessin, la gravure, la sculpture, la peinture Le PE en s'appuyant sur les catégorisations effectuées par les élèves introduit la terminologie ciblée pour désigner les hypéronymes : « art »,

« **artiste** », « **technique** », « **verbe d'action** et **verbe d'état** », « manière/façon de faire ». Un tableau tel que celui-ci peut être réalisé et enrichi collectivement :

Le portrait

art	artiste	technique	Aspect du visage	Verbe d'action	Verbe d'état	Manière de réaliser le portrait
La peinture	Un/une peintre Un/une artiste-peintre	A la gouache A l'aquarelle Au pinceau	Cheveux : crépés, frisés, bouclés Peau : ridée, parcheminée, lisse	peindre	Sembler, paraître	
Le dessin	Un dessinateur/une dessinatrice, un/une portraitiste	à l'encre de Chine au pastel à la craie grasse au fusain		Dessiner, esquisser, croquer, caricaturer		A grands traits méticuleusement
La sculpture	Un sculpteur/une sculptrice Un graveur sur pierre/marbre Un graveur sur argile	sur pierre sur argile		Tailler Façonner, modeler		En pied, en buste

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente: Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)

Ces mots peuvent :

- *faire partie de la collecte de départ ;*
- *être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;*
- *faire partie de textes travaillés en compréhension.*

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

L'enseignant met en place une affiche "boîte à mots pour écrire un portrait" et les élèves y intègrent :

- **Des verbes** d'action et d'état (sembler, paraître, avoir l'air...)
- **Des noms communs désignant des arts, des artistes, des techniques, ...**
- **Des adjectifs décrivant l'aspect physique** : (crépus, frisés, lisses, raides, parcheminée, ridée...)
- **Des adverbes** (méticuleusement...)
- **Des expressions et collocations** : Arranger le portrait « je vais t'arranger le portrait », « broser le portrait », « se faire tirer le portrait », un portrait-robot...

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- *jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots*
- *scenarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases*
- L'enseignant demande à chaque élève de lancer un dé (qui aura au préalable sur chaque face une catégorie de mot ex: verbes, adjectifs, etc...). Les élèves devront alors formuler une phrase contenant le mot.
- Les élèves vont jouer au jeu : « Qui est-ce ? ».

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

Aide : Une affiche "Portrait type" illustrée

- Les élèves réalisent une exposition de portraits réalisés en arts visuels, accompagnée de fiches explicatives rédigées en séance de production écrite.

Par exemple pour les cheveux, ils doivent définir s'ils sont bouclés, raides, courts... Ils doivent faire cela pour chaque caractéristique du portrait.

Réseau : Le temps

Niveau : CM1

Période : Choisissez un élément.

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☒ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcir...*)
- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, manquier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des motsExemples :

poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping /tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir
1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider
2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler
3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

Étape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.	0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire) <i>lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir</i> <i>(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)</i>				
	Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
	Chronométrer, avancer, reculer, mesurer, lire, compter, ralentir, accélérer, conjuguer, se souvenir, anticiper, se dépêcher	une durée une période Le climat L'époque Le siècle Le moment La saison un millénaire un centenaire une décennie L'heure La minute Les secondes Le chronomètre Les années Les mois Les jours Les semaines Les 4 trimestres Les 2 semestres Le passé Le présent Le futur La frise chronologique Une ère Un sablier Une horloge Une montre...	Contemporain Intemporel Lent Long Rapide Momentané Saisonnier Trimestriel Semestriel Annuel Quotidien Hebdomadaire Mensuel Bimensuel	hier, demain, longtemps, aujourd'hui, alors, déjà, après, toujours, enfin, jamais, soudain, soudainement, immédiatement, de temps en temps, tout à l'heure, tôt, tard, désormais, maintenant, auparavant, jadis, autrefois, parfois, quand, aussitôt, encore, en même temps, simultanément, tout de suite, quelquefois, souvent, bientôt, prochainement, vite...	Gaspiller le temps Gagner du temps Perdre son temps Il faut laisser le temps au temps « tanto tanto » Voyager dans le temps.
1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte					

La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique... Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.
Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.

Pendant la séquence d'**histoire** les élèves entendent les mots en lien avec le temps.
 Exemple : la frise chronologique, une période, la Préhistoire, l'Antiquité, le Moyen-Age, les temps modernes, l'époque contemporaine, l'époque, les années, les siècles, la date, la durée ...
 Pendant la séquence de **maths** les élèves entendent les mots en lien avec le temps.
 Exemple : horloge, aiguilles, seconde, minutes, heure, chronomètre, ...
Français : pendant la **lecture** de l'œuvre *Tom et la machine à voyager dans le temps*, les élèves entendent les mots en lien avec le temps.
 Exemples : passé, présent, futur, soudain, époque, heure...

1.2 : Collecter

La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :
Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?
Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.

La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.
Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.

Lors de la première séance de Vocabulaire, le PE demande aux élèves de citer tous les mots qu'ils connaissent à partir du mot « temps » :
 « Si je vous dis le mot « temps » est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ? »
 Exemple réseau du temps : la frise chronologique, la période, la Préhistoire, l'Antiquité, le Moyen-âge, les temps moderne, l'époque contemporaine, l'époque, les années, les siècles, la date, la durée, l'horloge, les aiguilles, les secondes, les minutes, l'heure, le chronomètre ...

2.1 : Catégoriser-Valider

Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit.

Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.

Exemple de mots choisis par l'enseignant : **une durée, une heure, une minute, une seconde, un chronomètre, contemporain, antique, un millénaire, un centenaire, intemporel, une période, une époque, le passé, le présent, le futur, un trimestre, un semestre, une ère, chronométrier, un sablier**

Le professeur (re)définit les mots moins connus des élèves.

En premier, une catégorisation libre des élèves est réalisée.

Catégories possibles :

- Mesurer le temps / l'heure (une durée, l'heure, la minute, la seconde, un chronomètre, un millénaire, un centenaire, une décennie, un trimestre, un semestre, chronométrier, un sablier)
- Se situer dans le temps / histoire (une période, une époque, une ère, le passé, le présent, le futur, contemporain, antique, intemporel,)

Puis, le professeur enrichit toute l'année le corpus initial. Les élèves enrichissent les catégories retenues (hypéronymie)

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)

Ces mots peuvent :

- faire partie de la collecte de départ ;
- être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;
- faire partie de textes travaillés en compréhension.

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

- Construction de fleurs lexicales reprenant les catégories réalisées :
- Exemple : une fleur sur la mesure du temps, une fleur sur le passé, une fleur sur le présent, une fleur sur le futur...

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots
- scénarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases

Jeux :

- à partir d'un adverbe, d'un verbe et d'un nom, inventer une phrase à l'oral en respectant l'indicateur de temps.
- trouver le sens d'un mot à partir de son radical : momentané → qui se fait sur le moment
- distribuer un texte et faire relever tout le vocabulaire en lien avec le temps (choisir plusieurs couleurs en fonction de la catégorie)
- des mots croisés

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

Production écrite :

Exemple : Les élèves doivent écrire 15-20 lignes pour raconter leur voyage dans le temps (à la manière de Tom et la machine à voyager dans le temps)

Séquence de vocabulaire

Réseau : la photographie	
Niveau : CM2	Période : P2
La catégorisation travaillée :	
<u>Le sens des mots (catégorisation sémantique)</u> ☐ Les mots qui ont presque le même sens (<i>mère/maman</i>) (synonymie) ☐ Les mots de sens contraire (<i>lourd/léger</i>) (antonymie) ☐ Les mots à plusieurs sens (<i>souris : ordinateur/animal</i>) (polysémie) ☒ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (hypéronymie) ☒ Les expressions (<i>avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...</i>) et collocations (<i>une voix suave</i>)	<u>La forme des mots (catégorisation morphologique)</u> ☐ Les familles des mots (<i>fort, force, forte, fortement, forcir...</i>) ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (<i>défaire, décoller, découdre, démotiver...</i>) (<i>bananier, manquier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...</i>) <u>La proximité phonologique des mots</u> <u>Exemples :</u> <i>poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...</i> <i>comptine / cantine / camping /tantine...</i>

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir
1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider
2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler
3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif → vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

Etape 1 : faire rencontrer des mots, apporter des mots, dans tous les domaines.	0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire) <i>lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir</i> <i>(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)</i>				
	Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des expressions et collocations
	cadrer, capturer, photographier, zoomer / dézoomer, flasher, ajuster, focaliser, déclencher, retoucher, imprimer, sélectionner, trier, éditer, montrer / exposer, regarder, voir, reconnaître, observer, décrire, imaginer	Un appareil photo, un trépied, un déclencheur Une photo / une photographie, une image, un portrait, un cliché Un cadre, un album Un reportage photo Une composition Un sujet, un décor, un fond, un lieu,	flou / net, lumineux / sombre , coloré, contrasté, saturé, esthétique, saisissant, réaliste, artistique, original, expressif, émouvant, épuré, détaillé, naturel, retouché , instantané / posé, triste, joyeux, étrange, beau, calme , paisible, joli, surprenant, étrange, étonnant	nettement, rapidement précisément, , silencieusement, spontanément, artistiquement techniquement numériquement esthétiquement	prendre une photo, prendre la pose de loin / de près en plongée, en contre-plongée un portrait en pied / en buste / de face / de profil en noir et blanc, en couleur un reportage photo saisir l'instant faire le focus sur... avoir l'œil du photographe une photographie volée L'arrière-plan / Le premier plan
	1/6 : nourrir et définir				
	<i>La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...</i> <i>Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.</i> <i>Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.</i>				
	En arts visuels : les élèves entendent les mots en lien avec la photographie et les photographes et le PE définit les mots inconnus.				
	Ex : premier plan, en pied / en buste / de face / de profil...				
	1.2 : Collecter				
	<i>La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :</i> <i>Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> <i>Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.</i>				

	<i>La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page. Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.</i> A la fin de la séquence d'Arts visuels, lors de la première séance de Vocabulaire, le PE demande aux élèves de citer tous les mots qu'ils connaissent à partir du mot « photographie » : <i>Si je vous dis le mot « photographies », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?</i> Le PE note les mots sur une affiche/au tableau et les recopie sur des étiquettes individuelles.
Etape 2 : structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux.	2.1 : Catégoriser-Valider
	<i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i> Ex : saisir l'instant, artistique, numérique, esthétique, faire le focus sur, prendre une photo, photographier, zoomer, en pied, en buste, de face, de profil, retouché, focaliser, déclencher, L'arrière-plan / Le premier plan, 1^{ère} phase ; les élèves catégorisent selon leur choix par petits groupes Catégorisations possibles par les élèves : Les actions : saisir l'instant, faire le focus sur, prendre une photo, photographier, zoomer, focaliser, déclencher Les mots pour qualifier : en pied, en buste, de face, de profil, en noir et blanc, artistique, esthétique, numérique, retouché Les différentes parties d'une photo : L'arrière-plan / Le premier plan, un fond 2^{ème} phase : Le professeur explique ce qu'est une collocation : plusieurs mots qui se lisent ensemble (exemple : prendre une photo) 3^{ème} phase : les élèves réalisent des sous-catégories par petits groupes en regroupant les collocations - Les collocations pour nommer les actions du photographe : saisir l'instant, faire le focus sur, prendre une photo - Les verbes pour nommer les actions du photographe : photographier, zoomer, focaliser, déclencher - Les collocations pour qualifier une photographie : en pied, en buste, de face, de profil, en noir et blanc - Les adjectifs pour qualifier un portrait : artistique, esthétique, numérique, retouché - Les collocations pour nommer les différentes parties d'une photographie : L'arrière-plan / Le premier plan, - Les noms communs pour nommer les différentes parties d'une photographie : un fond

2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial

Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...

Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente:

Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)

Ces mots peuvent :

- *faire partie de la collecte de départ ;*
- *être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;*
- *faire partie de textes travaillés en compréhension.*

Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...

Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)

A faire avec les élèves et à laisser à disposition au sein de la classe.

Des exemples de réseaux :

- Des fleurs
- Des affiches
- Des tableaux...

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots
- scénarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases

Les élèves piochent une photographie et doivent la décrire à leur voisin.

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.

Les élèves réalisent une exposition de photographies des objets de classe détournés et produisent un court écrit.



André Kertész, La Fourchette, 1928

https://blogs.ac-amiens.fr/erun60noyon/public/MurOeuvres/La_photographie-Debuter.pdf

Réseau :

Niveau : Choisissez un élément.

Période : Choisissez un élément.

La catégorisation travaillée :

Le sens des mots (catégorisation sémantique)

- ☐ Les mots qui ont presque le même sens (*mère/maman*) (**synonymie**)
- ☐ Les mots de sens contraire (*lourd/léger*) (**antonymie**)
- ☐ Les mots à plusieurs sens (*souris : ordinateur/animal*) (**polysémie**)
- ☐ Les mots de sens général (animal est l'hyperonyme de chien, chat, oiseau, etc...) (**hypéronymie**)
- ☐ Les expressions (*avoir une faim de loup, avoir une peur bleue...*) et collocations (*une voix suave*)

La forme des mots (catégorisation morphologique)

- ☐ Les familles des mots (*fort, force, forte, fortement, forcir...*)
- ☐ Le sens des suffixes et des préfixes (*défaire, décoller, découdre, démotiver...*) (*bananier, manquier, citronnier, pommier, marronnier, cerisier, fraisier, jacquier...*)

La proximité phonologique des mots

Exemples :

poule / boule / moule / roule / coule / saoul / ...
comptine / cantine / camping /tantine...

Démarche d'enseignement
des programmes
d'enseignement 2024

Cycles 1, 2 et 3



1.1 Nourrir, définir
1.2 Collecter, expliquer

ÉTAPE 1
FAIRE RENCONTRER DES MOTS en contexte SIGNIFIANT
et en expliquer le SENS

2.1 Catégoriser, valider
2.2 Construire des réseaux/Synthèses

ÉTAPE 2:
STRUCTURER et ENRICHIIR le corpus

3.1 Entraîner, manipuler
3.2 Réinvestir, transférer

ÉTAPE 3:
MÉMORISER le corpus : du vocabulaire passif -> vocabulaire actif
et le RÉUTILISER en contexte dans des activités complexes, orales et écrites

0 : Préparer (vocabulaire recensé par le PE pour la séquence de Vocabulaire)
lister une cinquantaine de mots, de toutes natures grammaticales, que l'on souhaite faire acquérir
(nombre à adapter selon le niveau de classe et le type de réseau)

Des verbes	Des noms	Des adjectifs	Des adverbes	Des collocations et expressions

1.1 : Nourrir, faire rencontrer des mots et définir leur sens en contexte

La rencontre avec les mots doit se faire en contexte, dans tous les domaines/disciplines, en amont du début de la séquence de vocabulaire proprement dite. Ex : séquence d'EPS, de maths, d'EMC, lectures d'un album, projet scientifique/artistique...
Elle doit être suffisamment longue pour permettre à tous les élèves d'entendre et d'alimenter un corpus minimum de mots qu'ils pourront citer lors de la phase de collecte.
Ce corpus initial sera enrichi par le PE et les élèves, tout au long de la séquence puis tout au long de l'année et des années suivantes.

1.2 : Collecter

La collecte peut être réalisée en dictée à l'adulte en une séance :
Si je vous dis le mot « ... », est-ce que cela vous fait penser à d'autres mots ?
Le PE note les mots sur une affiche/au tableau. Il les recopiera sur des étiquettes individuelles pour l'étape 2.

La collecte peut être également réalisée sur un cahier de collecte collectif, à disposition dans la classe : Le PE passe commande aux élèves de mots en lien avec un mot de départ inscrit sur une nouvelle page du cahier. Les élèves ont plusieurs jours pour renseigner la page.
Une séance de lecture/validation de la collecte est alors nécessaire.

Etape 2 : structurer le lexique pour percevoir les liens sémantiques et morphologiques que les mots entretiennent entre eux.	2.1 : Catégoriser-Valider
	<i>Avant la catégorisation, le PE sélectionne quelques mots (entre 10 et 20, selon le niveau de classe) en anticipant les réseaux que les élèves pourraient réaliser, sans les imposer. Il réfléchit au choix du corpus de mots en fonction du mode de catégorisation qu'il souhaite faire travailler. Le corpus de mots choisi est constitué à partir des mots de la collecte que le PE enrichit de quelques nouveaux mots, qu'il définit. Pour être validée, une catégorisation doit porter sur des critères lexicaux : catégorisation sémantique, morphologique ou phonologique.</i>
	2.2 : Construire des réseaux / synthèses – Enrichir le corpus initial
	<i>Le PE garde trace des réseaux : fleurs lexicales, porte-clés, boîtes à mots, affiches sur des portants, traces écrites dans le cahier des élèves...</i> <i>Le PE propose, petit à petit, de nouveaux mots à catégoriser en imposant, cette fois la catégorisation retenue à la phase précédente: Cf. choix coché en haut de la fiche : liens morphologiques (famille de mots, affixes communs)</i> <i>Ces mots peuvent :</i> - <i>faire partie de la collecte de départ ;</i> - <i>être présentés par le PE qui les offre aux élèves en les expliquant pour enrichir cette collecte ;</i> - <i>faire partie de textes travaillés en compréhension.</i> <i>Le corpus est enrichi toute l'année et tout au long de l'école primaire grâce à des apports des PE, dans tous les domaines disciplinaires, des lectures, des projets de classe...</i> <i>Il a vocation à être transmis au niveau suivant sous forme collective (affiches à disposition sur un portant dans la salle des maîtres, avec une couleur par niveau de classe, cahier collectif de classe avec les différents réseaux travaillés dans l'année...) ou individuelle (cahier de l'élève. Pour les</i>

	<i>thématiques transversales définies en équipe, et enrichies chaque année : prévoir de laisser des pages vierges pouvant être complétées au cours des années suivantes. Exemple : réseau du vocabulaire des mathématiques, du temps, de l'espace...)</i>
--	--

3.1 : Entraîner, manipuler

Les élèves s'entraînent à réutiliser régulièrement les mots appris, dans des contextes proches à celui de départ :

- *jeux de plateau, de cartes, devinettes... pour se remémorer les mots*
- *scenarii sociaux, jeux de rôle... pour utiliser les mots dans des phrases*

3.2 : Réinvestir, transférer hors contexte

Les élèves utilisent les mots des corpus étudiés lors de productions orales et/ou écrites variées.